

È uscito #UnescoMovie, saggio di Diletta Nicastro che racconta il Patrimonio dell'Umanità dell'Unesco visto attraverso l'occhio della telecamera. Si tratta di una raccolta di articoli che la scrittrice (autrice della saga mystery 'Il mondo di Mauro & Lisi', incentrata proprio sul Patrimonio Unesco) ha redatto per 'Emozioni al cinema' tra il 2018 e il 2019. Il libro è disponibile su Amazon ed è fruibile anche su Kindle Unlimited.

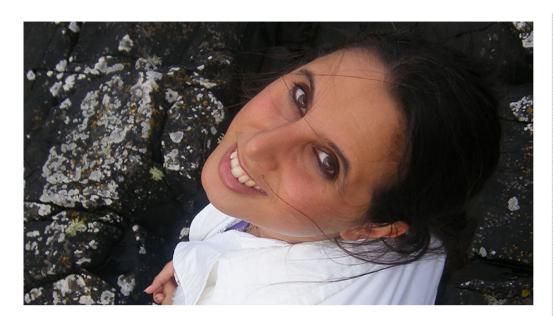
L'obiettivo del saggio è di mettere in luce come pellicole immortali o film di nicchia abbiano mostrato siti del Patrimonio Mondiale, siano essi notissimi o misconosciuti, ma comunque tutti così magnifici che con la loro scenografia naturale continuano ad incantare gli spettatori.

Si spazia tra generi, periodi storici e tipologie di Patrimonio Unesco e spesso gli articoli sono legati alla cronaca del momento in cui sono stati scritti, per inserire i film in questione in un argomento di più ampio respiro e per questo sono accompagnati da hashtag di richiamo più generale. Ogni articolo si chiude con le motivazioni ufficiali per cui il sito è stato inserito nel Patrimonio.

Gli articoli, brevi ma ricchi di aneddoti e approfondimenti, interviste e curiosità, si leggono velocemente e uno tira l'altro, come deliziose ciliegie mediatiche. Si passa dalla remota Sceilg Mhichíl, location del sito ove si è ritirato Luke Skyewalker in Star Wars – Il risveglio della forza, alla magnificente Statua della Libertà, protagonista dell'iconica scena finale di Sabotatori (1942) di Alfred Hitchcock, dal goliardico Topolino, Paperino, Pippo – I tre moschettieri per celebrare i 90 anni del topo più famoso del mondo all'italiano Adriano Olivetti: la forza di un sogno legato a doppio filo alla candidatura di Ivrea a Patrimonio Unesco (la città è stata inserita in lista lo scorso 29 giugno).

"La Nicastro riesce ad essere professionale nelle informazioni che dà e al contempo avvincente, trovando sempre piccole grandi curiosità accattivanti nonché magistrali connubi tra film e location mozzafiato. Spazia notevolmente tra generi, luoghi, tipologie di patrimonio Unesco e periodi storici, cercando, ove possibile, agganci con l'attualità", scrive nella prefazione Silvia Sottile, direttrice responsabile di Emozioni al cinema.

"Questa rubrica è nata come approfondimento culturale legato alla mia saga, per mostrare a tutto tondo le meraviglie del Patrimonio Mondiale e raccontare il cinema attraverso un occhio totalmente nuovo: emblematico, ad esempio, fare un confronto tra Assassinio sull'Orient Express del 1974 e quello di Branagh attraverso questo punto di vista. Non sempre è facile reperire informazioni, soprattutto per i film più vecchi, ma questo è il divertente. L'articolo che mi ha divertito di più scrivere? Argo. Perché? Venite a scoprirlo...", ha dichiarato Diletta Nicastro.



#UnescoMovie, il libro che racconta il patrimonio dell'umanità attraverso cinema e tv

12 Marzo 2019

uscito il libro #*UnescoMovie* di Diletta Nicastro. Da *Star Wars* a Hitchcock, il saggio racconta il patrimonio dell'umanità attraverso il cinema e la televisione.

Si tratta di una raccolta di articoli che la scrittrice, autrice della saga mystery *Il mondo di Mauro & Lisi* incentrata proprio sul Patrimonio UNESCO, ha redatto per *Emozioni al cinema* tra il 2018 e il 2019. Il libro è **disponibile su Amazon** ed è fruibile anche su Kindle Unlimited.

L'obiettivo del saggio è di mettere in luce come pellicole immortali o film di nicchia abbiano mostrato siti patrimonio mondiale, siano essi notissimi o misconosciuti, ma comunque tutti così magnifici che con la loro scenografia naturale continuano ad incantare gli spettatori. Si spazia tra generi, periodi storici e tipologie di patrimoni UNESCO e spesso gli articoli sono legati alla cronaca del momento in cui sono stati scritti, per inserire i film in questione in un argomento di più ampio respiro e per questo sono accompagnati da hashtag di richiamo più generale. Ogni articolo si chiude con le motivazioni ufficiali per cui il sito è stato inserito nella lista.

Gli articoli, brevi ma ricchi di aneddoti e approfondimenti, interviste e curiosità, si leggono velocemente e uno tira l'altro, come deliziose ciliegie mediatiche. Si passa dalla remota Sceilg Mhichíl, location del sito ove si è ritirato Luke Skywalker in *Star Wars – Il risveglio della forza*, alla magnificente Statua della Libertà di New York, protagonista dell'iconica scena finale di *Sabotatori* (1942) di Alfred Hitchcock, dal goliardico *Topolino, Paperino, Pippo – I tre moschettieri* per celebrare i 90 anni del topo più famoso del mondo all'italiano Adriano Olivetti: la forza di un sogno legato a doppio filo alla candidatura di Ivrea a Patrimonio Unesco (la città è stata inserita in lista lo scorso 29 giugno).

"La Nicastro riesce ad essere professionale nelle informazioni che dà e al contempo avvincente, trovando sempre piccole grandi curiosità accattivanti nonché magistrali connubi tra film e location mozzafiato. Spazia notevolmente tra generi, luoghi, tipologie di patrimonio Unesco e periodi storici, cercando, ove possibile, agganci con l'attualità", scrive nella prefazione Silvia Sottile, direttrice responsabile di Emozioni al cinema.

"Questa rubrica è nata come approfondimento culturale legato alla mia saga, per mostrare a tutto tondo le meraviglie del Patrimonio Mondiale e raccontare il cinema attraverso un occhio totalmente nuovo: emblematico, ad esempio, fare un confronto tra Assassinio sull'Orient Express del 1974 e quello di Branagh attraverso questo punto di vista. Non sempre è facile reperire informazioni, soprattutto per i film più vecchi, ma questo è il divertente. L'articolo che mi ha divertito di più scrivere? Argo. Perché? Venite a scoprirlo...", ha dichiarato Diletta Nicastro.

Per ulteriori informazioni: www.ilmondodimauroelisi.it.

NEWS



#UnescoMovie, il libro che racconta il patrimonio dell'umanità attraverso cir

E' uscito il libro #UnescoMovie di Diletta Nicastro. Da Star Wars a Hitchcock. [...]

Leggi Tutto » 12 Marzo 2019



Startup e imprese cultural creative, al via il progetto "Chebec"

La Regione Lazio, attrave Lazio Innova, ha aperto la manifestazione [...]

Leggi Tutto »
12 Marzo 2019



Lugnano in Teverina, novit scavi di Poggio Gramignar Potrebbe trovarsi su un s ancora più antico di quel

Leggi Tutto » 8 Marzo 2019



Premio Vito Ceccani, ottav edizione del concorso di p inedita

Ottava edizione del Prem Nazionale di Poesia Inedi Ceccani, [...]

Leggi Tutto » 8 Marzo 2019



Margherita per AIRC 2019 Tuscia aderisce San Lorenz Nuovo

Dall'8 marzo al 25 aprile 2 torna la campagna Margl [...]

Leggi Tutto » 7 Marzo 2019





La lettrice di carta

Blog di Maria Queia Ferlisi

Home page

biografia

Collabonazioni

Consigli di lettura

Recensioni

commenti

Bibliotenapia

Conconsi lettenani

Amara libertà

EUR 12.55

Acquista ora

Contatti

Donne Dimenticate



Unesco Movie di Diletta Nicastro



Unesco Movie di Diletta Nicastro

È uscito #UnescoMovie, saggio di Diletta Nicastro che racconta il Patrimonio dell'Umanità dell'Unesco visto attraverso l'occhio della telecamera. Si tratta di una raccolta di articoli che la scrittrice (autrice della saga mystery 'Il mondo di Mauro & Lisi', incentrata proprio sul Patrimonio Unesco) ha redatto per 'Emozioni al cinema' tra il 2018 e il 2019. Il libro è disponibile su Amazon ed è fruibile anche su Kindle Unlimited.

L'obiettivo del saggio è di mettere in luce come pellicole immortali o film di nicchia abbiano mostrato siti del Patrimonio Mondiale, siano essi notissimi o misconosciuti, ma comunque tutti così magnifici che con la loro scenografia naturale continuano ad incantare gli spettatori.

Si spazia tra generi, periodi storici e tipologie di Patrimonio Unesco e spesso gli articoli sono legati alla cronaca del momento in cui sono stati scritti, per inserire i film in questione in un argomento di più ampio respiro e per questo sono accompagnati da hashtag di richiamo più generale. Ogni articolo si chiude con le motivazioni ufficiali per cui il sito è stato inserito nel Patrimonio.

Gli articoli, brevi ma ricchi di aneddoti e approfondimenti, interviste e curiosità, si leggono velocemente e uno tira l'altro, come deliziose ciliegie mediatiche. Si passa dalla remota Sceilg Mhichíl, location del sito ove si è ritirato Luke Skyewalker in *Star Wars - Il risveglio della forza*, alla magnificente Statua della Libertà, protagonista dell'iconica scena finale di *Sabotatori* (1942) di Alfred Hitchcock, dal goliardico *Topolino, Paperino, Pippo - I tre moschettieri* per celebrare i 90 anni del topo più famoso del mondo all'italiano *Adriano Olivetti: la forza di un sogno* legato a doppio filo alla candidatura di Ivrea a Patrimonio Unesco (la città è stata inserita in lista lo scorso 29 giugno).

"La Nicastro riesce ad essere professionale nelle informazioni che dà e al contempo avvincente, trovando sempre piccole grandi curiosità accattivanti nonché magistrali connubi tra film e location mozzafiato. Spazia notevolmente tra generi, luoghi, tipologie di

Follow by Email Email address... Submit Follow me Consigliato

LISTA NOZZE SU AMAZON



Sostieni il blog, fai i tuoi acquisti cliccando qui!

patrimonio Unesco e periodi storici, cercando, ove possibile, agganci con l'attualità", scrive nella prefazione Silvia Sottile, direttrice responsabile di Emozioni al cinema.

"Questa rubrica è nata come approfondimento culturale legato alla mia saga, per mostrare a tutto tondo le meraviglie del Patrimonio Mondiale e raccontare il cinema attraverso un occhio totalmente nuovo: emblematico, ad esempio, fare un confronto tra Assassinio sull'Orient Express del 1974 e quello di Branagh attraverso questo punto di vista. Non sempre è facile reperire informazioni, soprattutto per i film più vecchi, ma questo è il divertente. L'articolo che mi ha divertito di più scrivere? Argo. Perché? Venite a scoprirlo...", ha dichiarato Diletta Nicastro.

Per visionare l'ebook su Amazon cliccare qui:

 $https://www.amazon.it/UnescoMovie-Patrimonio-dellUmanit\%C_3\%Ao-raccontato-televisione-ebook/dp/Bo_7PBB_7R_2D$



Nessun commento:

Posta un commento



Link a questo post

Crea un link

Home page

Post più vecchio



Oltre 8 milioni di prodotti

▶ Scopri

Etichette

- Arte
- Autori
- Biblioterapia
- case editrici
- cinema
- commenti
- concorsi letterari
- · consigli di lettura
- Donne dimenticate
- esordienti
- foto
- I miei libri
- interviste
- mestolo e libri
- miei racconti
- musica e canzoni
- recensione
- slip-reggiseni-tacchi-e...

il mio libro su amazon



Buoni regalo Amazon



AMAZON PRIME





QI - ATELIER EVENTI E MOSTRE CREARE ARREDARE ARTISTI ALL'ATELIER PROGETTI + TRENDING



E' USCITO IL LIBRO UNESCOMOVIE DI DILETTA NICASTRO

ATELIERGRANAIO × MARZO 13, 2019

ARTICOLI E RIFLESSIONI 🔍 0

ΑD



SEGUICI SUI SOCIAL









UNIRE FUNZIONALITÀ E BELLEZZA

Qi rappresenta tutto ciò che per noi è unico e insostituibile e che è legato alla nostra memoria delle cose.

Qi è la scelta di quello che ci appartiene e che forma la nostra identità e il nostro racconto di vita. In questo contesto il marchio *Qi* nasce dal desiderio di unire **funzionalità e**

utı

E' uscito #UnescoMovie, saggio di Diletta Nicastro che racconta il Patrimonio dell'Umanità dell'Unesco visto attraverso l'occhio della telecamera. Si tratta di una raccolta di articoli che la scrittrice (autrice | QIC della saga mystery 'Il mondo di Mauro & Lisi', incentrata proprio sul Patrimonio Unesco) ha redatto per 'Emozioni al cinema' tra il 2018 e il 2019. Il libro è disponibile su Amazon ed è fruibile anche su Kindle Unlimited.

L'obiettivo del saggio è di mettere in luce come pellicole immortali o film di nicchia abbiano mostrato siti del Patrimonio Mondiale, siano essi notissimi o misconosciuti, ma comunque tutti così magnifici che con la loro scenografia naturale continuano ad incantare gli spettatori.

Si spazia tra generi, periodi storici e tipologie di Patrimonio Unesco e spesso gli articoli sono legati alla cronaca del momento in cui sono stati scritti, per inserire i film in questione in un argomento di più ampio respiro e per questo sono accompagnati da hashtag di richiamo più generale. Ogni articolo si chiude con le motivazioni ufficiali per cui il sito è stato inserito nel Patrimonio.

Gli articoli, brevi ma ricchi di aneddoti e approfondimenti, interviste e curiosità, si leggono velocemente e uno tira l'altro, come deliziose ciliegie mediatiche. Si passa dalla remota Sceilg Mhichíl, location del sito ove si è ritirato Luke Skyewalker in Star Wars – Il risveglio della forza, alla magnificente Statua della Libertà, protagonista dell'iconica scena finale di Sabotatori (1942) di Alfred Hitchcock, dal goliardico Topolino, Paperino, Pippo – I tre moschettieri per celebrare i 90 anni del topo più famoso del mondo all'italiano Adriano Olivetti: la forza di un sogno legato a doppio filo alla candidatura di Ivrea a Patrimonio Unesco (la città è stata inserita in lista lo scorso 29 giugno).

"La Nicastro riesce ad essere professionale nelle informazioni che dà e al contempo avvincente, trovando sempre piccole grandi curiosità accattivanti nonché magistrali connubi tra film e location mozzafiato. Spazia notevolmente tra generi, luoghi, tipologie di patrimonio Unesco e periodi storici, cercando, ove possibile, agganci con l'attualità", scrive nella prefazione Silvia Sottile, direttrice responsabile di Emozioni al cinema.

"Questa rubrica è nata come approfondimento culturale legato alla mia saga, per mostrare a tutto tondo le meraviglie del Patrimonio Mondiale e raccontare il cinema attraverso un occhio totalmente nuovo: emblematico, ad esempio, fare un confronto tra Assassinio sull'Orient Express del 1974 e quello di Branagh attraverso questo punto di vista. Non sempre è facile reperire informazioni, soprattutto per i film più vecchi, ma questo è il divertente. L'articolo che mi ha divertito di più scrivere? Argo. Perché? Venite a scoprirlo...", ha dichiarato Diletta Nicastro.

Per visionare l'ebook su Amazon diccare qui: https://www.amazon.it/UnescoMovie-Patrimonio-dellUmanit%C3%A0-raccontato-televisione-ebook/dp/B07PBB7R2D (https://www.amazon.it/UnescoMovie-Patrimonio-dellUmanit%C3%A0-raccontato-televisione-ebook/dp/B07PBB7R2D)

Per scaricare la cover del libro visita www.ilmondodimauroelisi.it (http://www.ilmondodimauroelisi.it/), per recensire il saggio o chiedere un'intervista alla Nicastro un scrivi a info@ilmondodimauroelisi.it (mailto:info@ilmondodimauroelisi.it) o telefona al 340-9162096.

Rebecca Altoviti

Responsabile Media e Comunicazione 'Il mondo di Mauro & Lisi'

www.ilmondodimauroelisi.it (http://www.ilmondodimauroelisi.it/)

info@ilmondodimauroelisi.it (mailto:info@ilmondodimauroelisi.it)

+39 340 9162096

Per contattare 'Il mondo di Mauro & Lisi':

@: isleofskye@ilmondodimauroelisi.it (mailto:isleofskye@ilmondodimauroelisi.it)

 $\textbf{Sito ufficiale:} \underline{\text{http://www.ilmondodimauroelisi.it/isleofskye.htm (http://www.ilmondodimauroelisi.it/isleofskye.htm)} \\$

 $\textbf{Facebook:} \underline{www.facebook.com/lsleofSkyelT} \underline{(http://www.facebook.com/lsleofSkyelT)} \underline{(http://www.facebook.c$

Twitter: @IsleofskyeIT

Instagram: il_mondo_di_mauro_e_lisi

YouTube: Il mondo di Mauro & Lisi

GoUnesco: Diletta Nicastro

Linkedin: Diletta Nicastro

Geocaching: Mauro_e_Lisi

ARTICOLL/HTTP://ATELIERDELGRANAIO.COM/TAG/ARTICOLI/). CAMERA/HTTP://ATELIERDELGRANAIO.COM/TAG/CAMERA/). CINEMA/HTTP://ATELIERDELGRANAIO.COM/TAG/CINEMA/).
COMUNICAZIONE (HTTP://ATELIERDELGRANAIO.COM/TAG/COMUNICAZIONE/), CULTURA (HTTP://ATELIERDELGRANAIO.COM/TAG/CULTURA).
INFORMAZIONI (HTTP://ATELIERDELGRANAIO.COM/TAG/INFORMAZIONI/). LA CITTÀ (HTTP://ATELIERDELGRANAIO.COM/TAG/LA-CITTA/).
LUCE (HTTP://ATELIERDELGRANAIO.COM/TAG/LUCE/) MEDIA (HTTP://ATELIERDELGRANAIO.COM/TAG/MEDIA/) MOSTRA (HTTP://ATELIERDELGRANAIO.COM/TAG/MOSTRA/)
NATURA (HTTP://ATELIERDELGRANAIO.COM/TAG/NATURA/) SAGGI (HTTP://ATELIERDELGRANAIO.COM/TAG/SAGGI/). SOGNO (HTTP://ATELIERDELGRANAIO.COM/TAG/SOGNO/)
STATUA (HTTP://ATELIERDELGRANAIO.COM/TAG/STATUA/). TELEVISIONE (HTTP://ATELIERDELGRANAIO.COM/TAG/TELEVISIONE/). TEMPO (HTTP://ATELIERDELGRANAIO.COM/TAG/TEMPO/).

SHARE ON

Condividi 3

Mi piace 3

Tweet

Altro dinicas@gmail.com Nuovo post Esci



Home page

Staf

lunedì 18 marzo 2019

E' uscito #UnescoMovie, saggio che racconta il Patrimonio dell'Umanità attraverso il cinema da Star Wars ad Hitchcock

E' uscito #UnescoMovie, saggio di Diletta Nicastro che racconta il Patrimonio dell'Umanità dell'Unesco visto attraverso l'occhio della telecamera. Si tratta di una raccolta di articoli che la scrittrice ha redatto per Emozioni al cinema tra il 2018 e il 2019.

Il libro è disponibile su Amazon ed è fruibile anche su Kindle Unlimited.



Books and Books on

Books and Books

facebook



Name: Books and Books Status: None Fans:

Promuovi anche tu la tua Pagina

Lettori

4469

L'obiettivo del saggio è di mettere in luce come pellicole immortali o film di nicchia abbiano mostrato siti del Patrimonio Mondiale, siano essi notissimi o misconosciuti, ma comunque tutti così magnifici che con la loro scenografia naturale continuano ad incantare gli spettatori.

Si spazia tra generi, periodi storici e tipologie di Patrimonio Unesco e spesso gli articoli sono legati alla cronaca del momento in cui sono stati scritti, per inserire i film in questione in un argomento di più ampio respiro e per questo sono accompagnati da hashtag di richiamo più generale. Ogni articolo si chiude con le motivazioni ufficiali per cui il sito è stato inserito nel Patrimonio.



Gli articoli, brevi ma ricchi di aneddoti e approfondimenti, interviste e curiosità, si leggono velocemente e uno tira l'altro, come deliziose ciliegie mediatiche. Si passa dalla remota Sceilg Mhichíl, location del sito ove si è ritirato Luke Skyewalker in Star Wars

– Il risveglio della forza, alla magnificente Statua della Libertà, protagonista dell'iconica scena finale di Sabotatori (1942) di Alfred Hitchcock, dal goliardico Topolino, Paperino, Pippo – I tre moschettieri per celebrare i 90 anni del topo più famoso del mondo all'italiano Adriano Olivetti: la forza di un sogno legato a doppio filo alla candidatura di Ivrea a Patrimonio Unesco (la città è stata inserita in lista lo scorso 29 giugno).

"La Nicastro riesce ad essere professionale nelle informazioni che dà e al

Visualizzazioni totali





Prime pagine libri novità e libri anteprima

- L'amore per nessuno
- Confesso che sono stata uccisa. A Private War
- La nuda verità
- L'amore al tempo degli scoiattoli
- L'inferno è una buona memoria

10 righe dai libri

- Harry Potter e la Pietra Filosofale
- Cittadella
- Narciso e
 Boccadoro
- Jane Eyre
- Tu, mio

Estrattore di succo



Post più popolari



RI 10 PE DAI ERITI.

RSONAGGI DAI LIBRI PREFERITI. ECCO I RISULTATI. Intervento di Stefano Donno

Il regolamento prevedeva due tre passaggi piuttosto semplici: i primi 10 commenti (liste) con 10 "mi piace" (su facebook ...



Con i libri si apr

un ponte tra la Puglia dell'editoria e la Macedonia

L'Università "Ss. Cirillo e Metodio", la Skopje Facoltà di Filologia "Blaže Koneski" Skopje, l'Istituto Dante Alighieri ...



itori Pre mio stre ga

Vinc

2010 - foto
01 luglio 2010 proclamazione dei
vincitori Premio
Strega Tabellone
Premio Strega
2010 Antonio
Pennacchi, Canale
Mussolini,...



me glio di me

d Nicholas Sparks

(Frassinelli)
Tutti volevano
credere che si
potesse amare per
sempre. Lei ci
aveva creduto una
volta, av...



10 libr più lett set contempo avvincente, trovando sempre piccole grandi curiosità accattivanti nonché magistrali connubi tra film e location mozzafiato. Spazia notevolmente tra generi, luoghi, tipologie di patrimonio Unesco e periodi storici, cercando, ove possibile, agganci con l'attualità", scrive nella prefazione Silvia Sottile, direttrice responsabile di Emozioni al cinema.

"Questa rubrica è nata come approfondimento culturale legato alla mia saga mystery 'll mondo di Mauro & Lisi', incentrata proprio sul Patrimonio Unesco, per mostrare a tutto tondo le meraviglie del Patrimonio Mondiale e raccontare il cinema attraverso un occhio



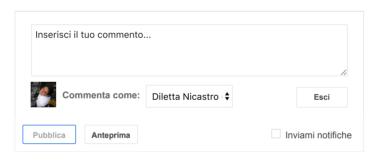
emblematico, ad esempio, fare un confronto tra Assassinio sull'Orient Express del 1974 e quello di Branagh attraverso questo punto di vista. Non sempre è facile reperire informazioni, soprattutto per i film più vecchi, ma questo è il divertente. L'articolo che mi ha divertito di più scrivere? Argo. Perché? Venite a scoprirlo...", ha dichiarato Diletta Nicastro, autrice anche del saggio 'Storie e leggende di Scozia - Isle of Skye'.

L'articolo più cliccato finora sul web è stato quello dedicato a Mademoiselle Anne, seguito da Camera con vista. E voi quale amerete di più? Visionate subito l'ebook su Amazon.



Nessun commento:

Posta un commento



Home page

Post più vecchio

Iscriviti a: Commenti sul post (Atom)



Altro dinicas@gmail.com Bacheca Esci



Street Vendorie

Buona lettura

llaria Vecchietti, autrice del racconto "L'ultima Chance...", e dei romanzi fantasy "L'Isola dei Demoni" e "L'Imperatrice della Tredicesima Terra". Visualizza il mio profilo completo

venerdì 3 maggio 2019

Segnalazione: UnescoMovie di Diletta Nicastro

Segnalazione: UnescoMovie di Diletta Nicastro

Buongiorno lettori

eccovi un post speciale in cui vi lascio il comunicato stampa dell'uscito del libro "UnescoMovie" di Diletta Nicastro (autrice della saga Il Mondo di Mauro e Llsi, e del romanzo spin off Un principe per Agla che ho recensito).



Genere: saggio Editore: M&L

Data di pubblicazione: 2019

Numero pagine: 98

Prezzo ebook: 2,99€ (Gratis con Kindle Unlimited)

#UnescoMovie:
ovvero come il...

Sinossi:

#UnescoMovie è una raccolta di articoli redatti tra il 2018 e il 2019 dalla scrittrice Diletta Nicastro (autrice della saga mystery 'll mondo di Mauro & Lisi' incentrata sul Patrimonio dell'Umanità) per il portale 'Emozioni al cinema', in cui viene raccontato come nel corso della storia della Settima Arte, pellicole immortali o film di nicchia abbiano messo in luce siti del Patrimonio Mondiale notissimi o misconosciuti, ma comunque tutti magnifici che con la loro scenografia naturale incantano gli spettatori.

BLOGTOUR



Draken - La voce del sangue di Tiana Pop

Lettori fissi



Iscriviti al blog per rimanere sempre aggiornato sulle recensioni, segnalazioni ed eventi. Lascia i tuoi commenti sotto i vari post, sarò felice di risponderti.

Votami se ti piace il mio blog. Il tuo voto è molto importante per me!



Seguimi anche sui social oppure mandami una

Si spazia tra generi, periodi storici e tipologie di Patrimonio Unesco e spesso gli articoli sono legati alla cronaca del momento in cui sono stati scritti, per inserire i film in questione in un argomento di più ampio respiro e per questo sono accompagnati anche da hashtaq di richiamo più generale.

Gli articoli, brevi ma ricchi di aneddoti e approfondimenti, interviste e curiosità, si leggono velocemente e uno tira l'altro, come deliziose ciliegie mediatiche per vedere come blockbuster o film misconosciuti raccontano le meraviglie del mondo in cui viviamo. Cosa aspettate? Venite a scoprire quali film possono fregiarsi dell'appellativo #mozzafiato di #UnescoMovie...

Vi lascio il comunicato stampa:

E' uscito il libro UnescoMovie di Diletta Nicastro

Da Star Wars a Hitchcock, il saggio racconta il patrimonio dell'Umanità attraverso il cinema e la televisione

E' uscito #UnescoMovie, saggio di Diletta Nicastro che racconta il Patrimonio dell'Umanità dell'Unesco visto attraverso l'occhio della telecamera. Si tratta di una raccolta di articoli che la scrittrice (autrice della saga mystery 'Il mondo di Mauro & Lisi', incentrata proprio sul Patrimonio Unesco) ha redatto per 'Emozioni al cinema' tra il 2018 e il 2019. Il libro è disponibile su Amazon ed è fruibile anche su Kindle Unlimited.

L'obiettivo del saggio è di mettere in luce come pellicole immortali o film di nicchia abbiano mostrato siti del Patrimonio Mondiale, siano essi notissimi o misconosciuti, ma comunque tutti così magnifici che con la loro scenografia naturale continuano ad incantare gli spettatori.

Si spazia tra generi, periodi storici e tipologie di Patrimonio Unesco e spesso gli articoli sono legati alla cronaca del momento in cui sono stati scritti, per inserire i film in questione in un argomento di più ampio respiro e per questo sono accompagnati da hashtag di richiamo più generale. Ogni articolo si chiude con le motivazioni ufficiali per cui il sito è stato inserito nel Patrimonio.

Gli articoli, brevi ma ricchi di aneddoti e approfondimenti, interviste e curiosità, si leggono velocemente e uno tira l'altro, come deliziose ciliegie mediatiche. Si passa dalla remota Sceilg Mhichíl, location del sito ove si è ritirato Luke Skyewalker in Star Wars – Il risveglio della forza, alla magnificente Statua della Libertà, protagonista dell'iconica scena finale di Sabotatori (1942) di Alfred Hitchcock, dal goliardico Topolino, Paperino, Pippo – I tre moschettieri per celebrare i 90 anni del topo più famoso del mondo all'italiano Adriano Olivetti: la forza di un sogno legato a doppio filo alla candidatura di Ivrea a Patrimonio Unesco (la città è stata inserita in lista lo scorso 29 giugno).

"La Nicastro riesce ad essere professionale nelle informazioni che dà e al contempo avvincente, trovando sempre piccole grandi curiosità accattivanti nonché magistrali connubi tra film e location mozzafiato. Spazia notevolmente tra generi, luoghi, tipologie di patrimonio Unesco e periodi storici, cercando, ove possibile, agganci con l'attualità", scrive nella prefazione Silvia Sottile, direttrice responsabile di Emozioni al cinema.

"Questa rubrica è nata come approfondimento culturale legato alla mia saga, per mostrare a tutto tondo le meraviglie del Patrimonio Mondiale e raccontare il cinema attraverso un occhio totalmente nuovo: emblematico, ad esempio, fare un confronto tra Assassinio sull'Orient Express del 1974 e quello di Branagh attraverso questo punto di vista. Non sempre è facile reperire informazioni, soprattutto per i film più vecchi, ma questo è il divertente. L'articolo che mi ha divertito di più scrivere? Argo. Perché? Venite a scoprirlo...", ha dichiarato Diletta Nicastro.

Cosa ne pensate? lo lo leggerò :)

Buona lettura!

Per contattare 'Il mondo di Mauro & Lisi':

@: isleofskye@ilmondodimauroelisi.it

Sito ufficiale: http://www.ilmondodimauroelisi.it/isleofskye.htm

Facebook: www.facebook.com/IsleofSkyeIT

Twitter: @IsleofskyeIT

Instagram: il_mondo_di_mauro_e_lisi YouTube: Il mondo di Mauro & Lisi GoUnesco: Diletta Nicastro Linkedin: Diletta Nicastro Geocaching: Mauro_e_Lisi

Pubblicato da Buona lettura a 10:00:00



Nessun commento:

Etichette: M&L, Nicastro, Saggio, Segnalazione

Posta un commento

Post più recente



Home page

Iscriviti a: Commenti sul post (Atom)



Seguimi tramite e-mail

Email address... Submit

Riconoscimenti per il mio blog!



Su Goodreads alcune recensioni per i miei romanzi.

Ilaria Vecchietti's books on Goodreads

L'imperatrice della Tredicesima Terra

ratings: 10 (avg rating 4.00)

Ulsola dei Demoni

reviews: 10

ratings: 12 (avg rating 4.08)

ratings: 3 (avg rating 5.00)

Un giorno ad Armonia: Racconti reviews: 3

LINK PER L'ACQUISTO DEI MIEI LIBRI



SEGNALAZIONI SELF

Post più vecchio

COSA STO LEGGENDO ADESSO?