

Leggere: tutti

MENSILE DEL LIBRO E DELLA LETTURA NUMERO 27 MARZO 2008

GALASSIA GUTENBERG 2008 Un treno per Napoli

8 MARZO
Libri al femminile

NEREA RIESCO
La nuova star della letteratura iberica

NARRATIVA
Il ritorno di Woody Allen

All'interno: Leggere:tutti Junior

180.000
copie



Parte il 29 marzo il treno di Leggere:tutti per Galassia Gutenberg

Sabato 29 marzo un treno speciale di Leggere:tutti partirà dalla stazione Termini di Roma alla volta di Napoli per partecipare alla XIX edizione di Galassia Gutenberg, la grande mostra del libro in programma come ogni anno al Molo Angioino della città partenopea, dal 28 al 31 marzo. Sul treno, oltre ai tanti collaboratori della rivista, saliranno appassionati di lettura, scrittori, uomini di spettacolo e di cultura, trasformando il viaggio in un evento particolare che già lo scorso anno ha suscitato l'attenzione e la simpatia di tutti i mezzi di comunicazione, dalla televisione alla carta stampata. Sono già oltre sessanta gli scrittori che hanno chiesto di essere presenti all'iniziativa. Sul treno anche Gianni Oliva, scrittore e assessore alla cultura della Regione Piemonte, che presenterà il suo ultimo libro *L'ombra nera* (Mondadori). Ed anche quest'anno la simpatica Paola Saluzzi parteciperà alla manifestazione indossando il berretto di capotreno.

Con il viaggio a Napoli sarà possibile visitare il Madre con la mostra di Struth o il Mann Museo Archeologico Napoletano con la mostra "Alma Tadema e la nostalgia dell'antico" che per la prima volta traccia un panorama dello sviluppo della pittura neopompeiana. Hanno già dato il loro patrocinio l'assessorato alla cultura della Regione Lazio e il Sindaco del Comune di Napoli, Rosa Russo Iervolino, che con una lettera ha voluto significare a *Leggere:tutti* l'importanza di questa iniziativa.

L'intero programma della manifestazione è consultabile sul sito della nostra rivista

(www.leggeretutti.it - per informazioni: tel. 0644254205).

È possibile iscriversi presso la redazione di Leggere:tutti inviando una richiesta via fax 0644254239 o via email info@leggeretutti.it con la ricevuta del versamento effettuato. Le modalità di pagamento sono:

- C/c postale n. 61767000 intestato ad Agra srl, via Nomentana 257, 00161 Roma
- Bonifico bancario intestato ad Agra srl, presso Monte Paschi di Siena, Ag 10 di Roma, IBAN: IT 23 P 01030 03210 000001083114
- Carta di credito: Visa, Mastercard, Diners, American Express, indicando il numero, nome e cognome, scadenza e Cvv2 (info: 0644254205).

**audace
irriverente
insolita**

da marzo in libreria

edizioni di latta

 **annaffia il pensiero**

www.edizionidilattaonline.com

Un treno di libri per Napoli: gli scrittori

FULVIO ABBATE

(*Quando è la rivoluzione* - Baldini Castoldi Dalai)

Nato a Palermo nel 1956, vive a Roma. Ha pubblicato vari romanzi, tra cui: *Zero maggio a Palermo* (1990), *Oggi è un secolo* (1992), *Dopo l'estate* (1995), *Teledurruti* (2002) e saggi come *C'era una volta Pier Paolo Pasolini* (2005) e *Roma. Guida non conformista alla città* (2007). Il suo ultimo romanzo, *Quando è la rivoluzione*, edito da Baldini Castoldi Dalai, è ambientato a Roma, negli anni Settanta, quando i maoisti di «Servire il popolo» irrompono all'«Antico Girarrostro» proclamando senza colpo ferire il comunismo. La festa di nozze di Serena e Canio, ragazzi del popolare quartiere Appio-Tuscolano, è rovinata per sempre. Una storia spudoratamente comica che trova il suo sbocco negli stabilimenti di Cinecittà durante la lavorazione di un ennesimo trucido remake del Decamerone post-pasoliniano.

GRACE ALVER

(*Labirinti* - Edizioni Kappa)

Autrice di numerosi articoli e saggi sui temi del lavoro, delle donne e della formazione professionale su quotidiani e riviste, con Edizioni Kappa ha pubblicato *Labirinti*. Due racconti con protagoniste due donne che hanno in comune un percorso di vita contrassegnato da vicende drammatiche. Ambedue si ritrovano dopo una serie di esperienze dolorose nel labirinto della depressione. Apparentemente guarite, dovranno affrontare situazioni devastanti prima di trovare se stesse.

MARIA PIA AMMIRATI

(*Un caldo pomeriggio d'estate* - Cadmo)

Lavora in Rai. Cura per «Liberal» la rubrica di narrativa italiana. Ha pubblicato per Rubbettino *Il vizio di scrivere* (1991), *Madamina: il catalogo è questo* (1995). Il suo primo romanzo *I cani portano via le donne sole* (Empiria, 2001), selezionato al Premio Strega, ha vinto il Premio Palmi opera prima e il Premio Orient Express. Il suo ultimo romanzo *Un caldo pomeriggio d'estate*, edito da Cadmo, si è aggiudicato il Premio Fondazione Carical Grinzane Cavour 2007 - Sezione Narrativa. Il romanzo si muove con destrezza tra il giallo psicologico che indaga un omicidio inesplicabile e la storia d'amore che sconfinava nell'ossessione. Lo stile conciso, immediato, fa emergere senza schermi il malessere di vivere.

AGOSTINO BAGNATO

(*Il segreto di van Eyck* - l'Albatros)

Giornalista e scrittore, nato in Calabria nel 1943, vive e lavora a Roma. Dirigente politico e amministratore pubblico per molti anni, ha pubblicato numerose ricerche in campo economico-sociale. Di recente ha pubblicato con le edizioni l'Albatros, *Il segreto di van Eyck*, che segna il ritorno al romanzo dopo alcuni impegnativi saggi storico-economici.

GIAN PAOLO BONANI

(*Il compito tremendo* - Iacobelli editori)

E' nato a Verona nel 1942. Psicologo, consulente internazionale aziendale, esperto in sviluppo delle risorse umane, è autore di numerosi saggi pubblicati da Franco Angeli. Per Iacobelli editori ha pubblicato *Il compito tremendo*. Nel saggio, l'autore punta l'attenzione sull'eredità spirituale di Giovanni Paolo II e sul futuro della Chiesa di Benedetto XVI.

BRUNO CACCIOPPOLI

(*La città di Piero* - Cuzzolin editore)

Nato a Napoli, è docente di lingua e letteratura francese. Con Cuzzolin editore ha pubblicato *La città di Piero*. Una folla di personaggi transita nella vita di Piero Degli Esposti alcuni la abitano per lunghi periodi, altri svolgono soltanto un ruolo marginale. Sullo sfondo Napoli, una città capace di impregnare con la sua folle atmosfera i suoi personaggi.

LUIGI ROMOLO CARRINO

(*Acqua storta* - Meridiano Zero)

Nato a Napoli, dal 1997 vive a Roma. Laureato in Informatica e specializzato in Problem Solving e Ingegneria del Software, lavora tra Roma e Milano. Con Meridiano Zero ha pubblicato *Acqua storta*, ambientato a Napoli tra camorra e degrado. Una storia che inizia a poche ore dall'epilogo, per rico-

ROBERTO MISTRETTA

(*Il canto dell'upupa* - Cairo)

Giornalista siciliano, vive a Mussomeli (CI). *Il canto dell'upupa*, edito da Cairo, è il primo di una serie di noir che hanno come protagonista il maresciallo dei carabinieri Saverio Bonanno. Nel romanzo, l'autore riesce a guardare con ironia anche le vicende più crude, innestando su una trama ben costruita nel segno della denuncia civile, situazioni in cui i personaggi si muovono con originale e spiazzante leggerezza. Nella migliore tradizione del giallo siciliano.

FEDERICO MOCCIA

(*Amore 14* - Feltrinelli)

Nato a Roma nel 1963, lavora per il cinema come sceneggiatore e per la televisione come autore di testi per grosse produzioni dell'area intrattenimento. Di grande successo i suoi romanzi: *Tre metri sopra il cielo*, *Ho voglia di te* (entrambi editi da Feltrinelli), e *Scusa ma ti chiamo amore* (Rizzoli), da cui sono stati tratti gli omonimi film per il grande schermo. Il suo ultimo romanzo, *Amore 14*, edito da Feltrinelli, è appena uscito nelle librerie. Il libro racconta i problemi quotidiani che la protagonista quattordicenne Carolina deve affrontare: l'amore, il rapporto con i genitori, il desiderio di crescere in fretta.

PAOLO MOSCA

(*Vivi tu x me* - Sperling Kupfer)

Giornalista e scrittore, è nato a Pallanza, sul lago Maggiore, ma vive e lavora a Roma. Nel 2001 e nel 2003, ha ricevuto dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri il Premio della cultura per la narrativa. Con Sperling & Kupfer ha pubblicato *Vivi tu x me*. Il libro narra la vicenda di uno sceneggiatore di successo viene a conoscenza della sua morte imminente: chiede allora alla sua compagna di "vivere per lui" gli ultimi tre mesi di vita.

ITALO MOSCATI

(*Anna Magnani* - Ediesse / Rai Eri)

Scrittore e regista, collabora a RaiSat Cinema e, per la radio, a «Hollywood Party». Per Ediesse ha pubblicato *Le scarpe di Jack Kerouac* (2003), *Anna Magnani* (2003) e *Vittorio De Sica* (2004) (questi ultimi due in coedizione con RaiEri). *Anna Magnani*, più che una biografia è una narrazione affettuosa e ironica. La celebre attrice è vista come protagonista di un grande film, quello che nasce dall'intreccio tra i fatti di tutti e i suoi privati, una narrazione intensa e ricca di particolari anche inediti, che è stata riversata in dieci puntate trasmesse da Radio2 Rai nel ciclo di successo *Alle otto della sera*.

DILETTA NICASTRO

(*Il mondo di Mauro & Lisi* - Passepartout edizioni)

Nata a Roma nel 1975, è laureata in Sociologia, cattedra Storia delle Comunicazioni di Massa. Con Passepartout edizioni ha pubblicato *Il mondo di Mauro & Lisi*, una serie di racconti per ragazzi incentrata sul Patrimonio dell'Umanità dell'Unesco. Protagonista è Mauro, da poco promosso Ispettore Unesco, inviato in missione speciale non appena accade qualcosa di pericoloso o misterioso legato ad uno degli 830 siti inseriti nella Lista. Lisi è la sua sorella minore, un po' scapestrata e un po' incosciente, che lo convince sempre a portarla con sé quando parte per i suoi incarichi.

GIANNI OLIVA

(*L'ombra nera* - Mondadori)

Nato a Torino nel 1956, è assessore alla Cultura della Regione Piemonte. Giornalista pubblicista e storico, è autore di numerosi saggi e libri di storia. Con Mondadori ha recentemente pubblicato il romanzo storico *L'ombra nera*. Ripercorrendo le pagine più dolorose della storia nazionale, l'autore ricostruisce la logica degli eccidi nazifascisti, analizza gli apparati repressivi dell'amministrazione militare tedesca e della Repubblica sociale, si sofferma sulle vicende meno note della Banda Koch, della Banda Carità, dell'Ispettorato speciale di Pubblica sicurezza della Venezia Giulia, racconta le stragi delle Fosse Ardeatine, di Sant'Anna di Stazzema, di Marzabotto. Emerge così il quadro esasperato di un territorio attraversato dal furore della guerra tradizionale e dall'orrore della guerra civile.

EROS OLIVOTTO

(*Ogni istante* - Perosini Editore)

Nato ad Ala di Trento nel 1950, risiede a S. Ambrogio di Valpolicella, in provincia di Verona. Ha esordito pubblicando poesie e racconti su periodi-

Cosa dovrebbe cambiare per il settore dell'arte? Molto!

- [Home](#)
- [Archivio Articoli](#)
- [Collaboratori](#)
- [Contatti](#)
- [Mappa Eventi](#)

Cerca in Eosarte.eu

Dettaglio articolo

Diletta Nicastro ospite a “Un treno di Libri per Napoli”

25 Mar 2008 | [Libri & Riviste](#), [News Mostre Antiquarie](#)



Diletta Nicastro, autrice della serie editoriale per ragazzi incentrata sul Patrimonio dell'Umanità dell'UNESCO 'Il mondo di Mauro & Lisi' edita dalla PassePartout Edizioni, è stata invitata a partecipare all'evento *Un treno di Libri per Napoli* organizzato dalla rivista specializzata Leggere: Tutti e associato alla rassegna Galassia Gutenberg in programma a Napoli dal 28 al 31 marzo.

Il treno speciale partirà sabato 29 marzo alle 08.00 dalla stazione Termini ed arriverà a Napoli alle 11 circa per ripartire da Napoli alle 19.

Il treno sarà teatro di un programma molto ricco a cui parteciperanno centinaia di lettori che hanno aderito all'iniziativa: presentazioni, incontri, tavole rotonde. All'evento parteciperanno 40 scrittori selezionati nell'ampio panorama nazionale ed internazionali, tra cui, oltre a quello di Diletta Nicastro, spiccano i nomi di Federico Moccia (che presenterà il suo ultimo romanzo *Amore 14* appena uscito nelle librerie), Antonio Lubrano (che introdurrà il suo libro di favole per adulti *Falpalà*), Paolo Mosca (*Vivi tu x me*) e Gjon Kolndrekaj (*Madre Teresa. Una bambina di nome Gonxhe*).

La presentazione dei libri sarà coordinata dalla conduttrice Paola Saluzzi e dal giornalista Guido Barlozzetti all'interno del vagone conference, dove sarà allestito anche un book-shop aperto a tutti i viaggiatori. Inoltre Leggere:Tutti avrà uno stand speciale nella rassegna di Galassia Gutenberg e tutto il ricavato delle vendite sarà devoluto in iniziative di solidarietà. L'ente beneficiario verrà deciso e comunicato in seguito secondo il risultato delle vendite.

“In primo luogo vorrei ringraziare Leggere:Tutti per avermi invitata. E' un'ulteriore conferma che le avventure di Mauro & Lisi per difendere il Patrimonio UNESCO sono entrate nel cuore di tanti lettori”, dichiara Diletta Nicastro. “Trovo che iniziative di questo genere siano davvero importanti perchè avvicinano i lettori agli autori in eventi in cui è presente un'ampia gamma di generi. Oltre alla letteratura per ragazzi, rappresentata dai miei romanzi e da I gemelli giornalisti a Hollywood di Ennio Cavalli, ci saranno romanzi di denuncia sociale, gialli, saggi storici, biografie, racconti e poesie. Come dire... un po' tutto quello che si può trovare in libreria. Credo che sia un evento davvero stimolante per noi scrittori”.

“Inoltre ci tengo a ringraziare ulteriormente 'Leggere:Tutti', perchè con questa manifestazione mi ha dato anche la possibilità di scegliere a chi regalare un abbonamento ed io non ho potuto che optare per uno dei miei giovani lettori. Un'altra occasione per diffondere l'amore per la lettura”, ha concluso la Nicastro.

Per maggiori informazioni riguardo al Treno di libri per Napoli contattare la redazione di Leggere:Tutti telefonare al 06-44254205 o scrivere a strazzeri@agraeditrice.com.

[Trackback URL](#)

[Email this](#) • [Technorati Links](#) • [Save to del.icio.us](#) • [Digg This!](#) • [Share on Facebook](#) • [Discuss on Newsvine](#) • [Stumble It!](#)

Lascia un commento

Name (required)

E-mail (will not be published) (required)

Website

Invia Commento

• Segnalati

[Sondaggio: Comprare arte e' una buona idea?](#)

[Cosa Fare a Roma per non annoiarsi mai. Dal 20 al 26 Marzo](#)



[Milano, L'uomo, secondo Bacon](#)



[Nino Ucchino. Lignum et inox. Arte e Fede nel tempo](#)

Leggere:tutti

MENSILE DEL LIBRO E DELLA LETTURA NUMERO 29 MAGGIO 2008

**Leggere:tutti
alla Fiera del Libro
di Torino**

Interviste:

FERNANDO ARAMBURU

I pesci dell'amarezza

TAHMIMA ANAM

**I giorni dell'amore
e della guerra**

GIOVANNI ALLEVI

La musica in testa

IL JAZZ
in immagini

**Nell'isola dei libri con
ANDREA CAMILLERI**

**180.000
copie**

A Napoli la XIX edizione di Galassia Gutenberg

Si svolge alla Stazione Marittima di Napoli (Molo Angioino) dal 28 al 31 marzo la XIX edizione di Galassia Gutenberg, rassegna storica dedicata alla promozione della lettura, al mondo dell'editoria e ai linguaggi multimediali. Anche Leggere:tutti sarà tra i protagonisti dell'evento con un treno speciale che porterà da Roma nella città partenopea lettori, scrittori e appassionati di libri.



galassiagutenberg
08 28/31 marzo libriemultimedia

napoli
Stazione Marittima
Expo · Palazzo dei Congressi
Molo Angioino
piazza Municipio
XIX edizione

www.galassia.org

Un asino alle prese con un libro, lo sguardo attento, le orecchie/antenne rivolte all'ascolto. È questa l'immagine di Galassia Gutenberg 2008, una illustrazione originale realizzata dall'inconfondibile tratto di Gianluigi Toccafondo. L'asino, animale umile e operoso, da sempre sinonimo di ignoranza e simbolo del non sapere, diventa per Galassia Gutenberg il testimonial di un percorso di trasformazione e di crescita attraverso la lettura e l'apprendimento. Dall'immagine provocatoria dell'asino "illuminato" al tema guida dedicato quest'anno alla Natura, nel senso più ampio del termine: origine, specie, ambiente, alimentazione, corpo, letteratura, arte, tecnologia, mito.

Cultura e natura per un percorso articolato che insegue le discipline e, attraverso i libri, gli autori, i divulgatori e gli editori, riempie di contenuti e di interrogativi, di proposte e di risposte, i grandi temi della contemporaneità e i gesti della vita quotidiana e quindi:

Natura come origine e come mito (la genesi, le religioni)

Natura come specie (il mondo vegetale, gli animali, le malattie)

Natura come ambiente (storia dell'ambiente, la geografia del territorio, i vulcani, i paesaggi umani)

Le risorse (clima, energia, sostenibilità, rifiuti, trasporti alternativi - biciclette)

Natura e letteratura

Natura come arte

Natura e tecnologia (interfaccia cervello - macchina)

Natura e corpo, alimentazione

Natura come economia, riciclo, baratto

Anche il ritorno a Roma è stato particolarmente animato con altre presentazioni.

Non sono mancati i momenti di svago con tutti gli scompartimenti in gara per risolvere quiz e rebus letterari tra cui uno difficilissimo ideato dal nostro 'sadico' collaboratore Federico Mussano.

E per finire in bellezza una degustazione guidata da due sommelier dei vini di Fontana Candida, mentre in un vagone veniva distribuito il caffè Mokak e l'acqua Dolomia, tra gli sponsor del treno insieme alla Tratto Pen della Fila.

Mentre si chiudeva questa iniziativa ne è stata annunciata un'altra: *Leggere:tutti* ha infatti lanciato proprio sul treno per Napoli l'idea di promuovere anche in Italia in occasione del 23 aprile proclamato dall'Unesco giornata Mondiale del libro la festa di San Giorgio, i libri e le rose nata in Catalogna, durante la quale gli uomini regalano alle donne una rosa e le donne contraccambiano con un libro.

Un grande evento che coinvolge in quel giorno centinaia di migliaia di persone unite dall'amore per il libro. Una festa che trasforma Barcellona in un enorme palcoscenico profumato di rose, con spettacoli ed incontri letterari durante i quali passano di mano decine di migliaia di libri.

La proposta di *Leggere:tutti* è stata accolta con entusiasmo da librai, circoli culturali, club di *Leggere:tutti* che si sono attivati per organizzare eventi all'insegna di "San Giorgio una rosa per un libro".

Così, solo per citare alcuni degli appuntamenti in programma, sono stati all'insegna della rosa l'inaugurazione a Napoli di Comicon, le iniziative di "Spino Fiorito" a Massa, i reading dell'associazione "Spazio Donna" a Caserta e tante altre manifestazioni organizzate a Roma e in provincia, a Firenze, Genova, Padova, Benevento, Bologna, Caserta, Avellino, Modena, Reggio Calabria e in tante altre città d'Italia.

A Torino, il 23 aprile, presso la Biblioteca civica Villa Amoretti, la Federazione italiana degli editori indipendenti ha proposto una serie di presentazioni di libri, mentre l'Hotel Ai Savoia, in collaborazione con la Libreria Therese e con il fiorista Rose e Cose, ha festeggiato la Giornata Mondiale del Libro con una selezione par-

ticolarmente curata di volumi dedicati ai tre grandi autori la cui vita si spense, per una singolare coincidenza, proprio quel giorno nello stesso anno, il 1616: William Shakespeare, Miguel de Cervantes Saavedra e "El Inca" Garcilaso de la Vega.

Un particolare riconoscimento è arrivato alla rivista dalla Commissione Italiana dell'Unesco.

A Roma in collaborazione con le librerie Arion si è tenuta in Via Veneto nella vigilia del 23 aprile l'iniziativa "Aspettando San Giorgio" durante la

quale dalle 13, quando ha avuto inizio la kermesse con un pranzo a base di rose, all'una di notte è stato un susseguirsi di animazioni rivolte ai bambini, reading, presentazioni di libri, stacchi musicali in una libreria addobbata con 5000 rose.

A far gli onori di casa il responsabile delle librerie Arion, Marcello Ciccagliani, e il direttore di *Leggere:tutti* Giuseppe Marchetti Tricamo che hanno accolto i numerosi ospiti, tra cui Maria Luisa Spaziani, Melo Freni, Chiara Ingraio, Fiamma Satta e tanti altri scrittori.

Gli scrittori presenti sul treno di Leggere:tutti

Oltre 40 autori sono intervenuti con reading e presentazioni dei loro libri coordinati da Guido Barlozzetti

Grace Alver

(Labirinti - Edizioni Kappa)

Gian Paolo Bonani

(Il compito tremendo - Iacobelli editori)

Bruno Caccioppoli

(La città di Piero - Cuzzolin editore)

Luigi Romolo Carrino

(Acqua storta - Meridiano Zero)

Teresa Castellani con Nicola Perugini

(Che fine ha fatto il Colosseo? - Edizioni Era Nuova)

Eliano Cau

(Per le mute vie - Aisara)

Ennio Cavalli

(I gemelli giornalisti a Hollywood - Piemme)

Franca Ciccirelli

(Camilla e il Pirata Caravaggio - Edizioni La Meridiana)

Giuseppe De Simone

(Intrighi e Potere - Todariana)

Rossella Drudi

(Prendimi e uccidimi - Graus editore)

Melo Freni

(Le stanze dell'attesa - Viennepierre)

Giovanni Gregori

(L'amore sospeso - Graus editore)

Daniele Grespan

(Indagine su un amore - Sperling & Kupfer)

Alessandro Hellmann

(Cuba. La rivoluzione imperdonabile - Stampa Alternativa)

Chiara Ingraio

(Il resto è silenzio - Baldini Castoldi Dalai)

Gjon Kolndrekaj

(Madre Teresa. Una bambina di nome Gornxe - Rai Eri)

Cynthia Korzekwa

(Arte per massaie - L'Albatros)

Alberto Lori

(Reading & Speaking - Rai Eri)

Marilena Lucente

(Graffiti animati - Vallecchi)

Mario Lunetta

(La notte gioca a dadi - Newton Compton)

Giuseppe Manfredi

(La cuspide di ghiaccio - Gremese)

Umberto Marongiu

(Sette modi e mezzo per morire - Edizioni Diabasis)

Marco Martucci

(Acqua logora - Edizioni di Latta)

Roberto Mistretta

(Il canto dell'upupa - Cairo)

Federico Moccia

(Diario di un sogno - Rizzoli)

Diletta Nicastro

(Il mondo di Mauro & Lisi - Passepartout edizioni)

Gianni Oliva

(L'ombra nera - Mondadori)

Eros Olivetto

(Ogni istante - Perosini Editore)

Marco Perillo

(Raggi di terra - Guida)

Silvia Pingitore

(Via Ripetta 218 - Giulio Perrone editore)

Anna Maria Ragaini

(Momenti di eternità - Controvento editrice)

Fiamma Satta

(Rose d'amore - Newton Compton)

Paolo Scatarzi e Marco

Valenti

(Un senso alle cose - Boopen)

Anadela Serra Visconti

(Bye Bye Stress - Rai Eri)

Jole Severi Silvestrini

(Il tempo di arrivare - Sovera)

Alda Teodorani

(Sesso col coltello - Cut-up edizioni)

Michele Vaccari

(Italian Fiction - ISBN Edizioni)

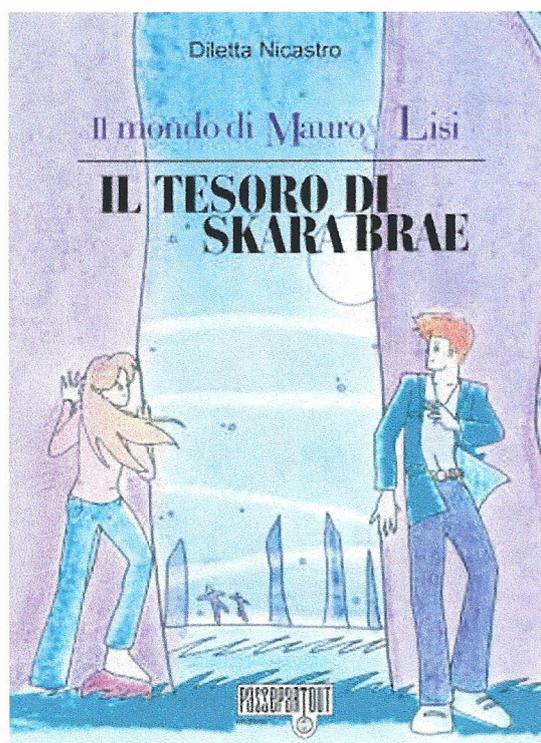
Sergio Valzania

(Wallenstein. La tragedia di un generale nella guerra dei Trent'anni - Mondadori)

31/03/2008 - 10.35

Libri: Successo di Diletta Nicastro sul treno di Leggere:Tutti

La scrittrice ha presediato lo stand di Leggere:Tutti alla rassegna Galassia Gutenberg per tutto il pomeriggio di sabato



Diletta Nicastro, autrice della serie editoriale per ragazzi incentrata sul Patrimonio dell'Umanità dell'UNESCO 'Il mondo di Mauro & Lisi' edita dalla PassePartout Edizioni, ha partecipato sabato 29 marzo, con 'Il mistero di Lussemburgo' e 'Il tesoro di Skara Brae' all'evento 'Un treno di Libri per Napoli' organizzato dalla rivista specializzata Leggere:Tutti e associato alla rassegna letteraria Galassia Gutenberg in programma a Napoli dal 28 al 31 marzo.

La giornata per la Nicastro è stata molto intensa. Il treno di Leggere:Tutti, partito da Roma alle 08.00 e tornato alle 21.30, infatti, prevedeva incontri, tavole rotonde e spazi di lettura coordinati dal giornalista Guido Barlozzetti e a cui sono intervenuti i 40 autori invitati, tra cui, oltre a Diletta Nicastro, spiccavano i nomi di Federico Moccia, Fiamma Satta e Chiara Ingrassia.

"È stata un'esperienza nuova ed interessante per me. Confrontarmi con altri autori e poi girare per il treno per incontrare i lettori è stato davvero stimolante. Inoltre mi ha fatto piacere vedere come si interessassero alle tematiche unescane non solo i bambini ma anche gli adulti, affascinati dalle rune vichinghe o dalla fortezza medievale di Lussemburgo".

Nel pomeriggio, Diletta Nicastro è stata ospite dello stand di Leggere:Tutti alla rassegna Galassia Gutenberg, dove ha incontrato altri

lettori.

"È stato molto divertente, anche perché ho scelto Galassia Gutenberg, rassegna viva e ricca di eventi, per dare ai miei lettori le prime anticipazioni su I fossili di Messel, il terzo romanzo della serie, in uscita a fine aprile. Inoltre nello stand vi era un'altra autrice per ragazzi, Teresa Castellani, che introduceva 'Che fine ha fatto il Colosseo?'. Anche nella sua avventura, seppure in modo diverso, si affronta il problema della salvaguardia dei monumenti ed è stato divertente confrontare i nostri stili" (red).