

Stasera al Fellini di Pontinia lo Shining Quartet

Note di Natale

Il concerto a favore della Lilt

ranno una piccola rassegna delle più popolari musiche del periodo natalizio del mondo. Ma non mancheranno anche pezzi rockeggianti riveduti attraverso personali arrangiamenti. «Sono stati i cittadini a chiedere un loro ritorno – ha detto l'assessore alla Cultura comunale Patrizia Sperlonga – perché sono rimasti molto colpiti dalla loro musica e contiamo su un grande coinvolgimento del pubblico».

Andrea Zuccaro

Latina sulle orme di Manuzio

OGGI pomeriggio alle 17 l'Istituto Comprensivo Paritario «Preziosissimo Sangue» di Latina ospita la presentazione del libro di Antonio Polselli, «Aldo Manuzio. L'ancora e il delfino», edito dalla Herald Editore. L'evento sarà occasione di dibattito,



La copertina del libro

moderato dallo scrittore Pietro Vitelli, che vede la partecipazione di Costantino Cacciotti, sindaco di Bassiano, del professor Rino Caputo, del dirigente scolastico Giorgio Maulucci, del grafico pubblicitario Fabio D'Achille e del direttore editoriale di Herald Editore Roberto Boiardi. Sarà inoltre proiettato il video «Aldo Manuzio: invenzioni, passioni e impresa di un umanista». Al termine dell'incontro il pubblico presente riceverà una copia del libro di Polselli.

Ga.M.

Nella foto un'immagine del teatro «Fellini» di Pontinia, che ospita il concerto di solidarietà



consegnate alle nostre performance». Il loro repertorio spazia dalle co-

lonne sonore dei classici del cinema fino ai canti popolari di varie nazioni,

dalla Russia all'Argentina. E siccome si tratta di un concerto i Natale, esegui-

LO SPETTACOLO

Kafka a Roma

La compagnia Opera Prima presenta «Il Castello»

LA compagnia «Opera Prima Teatro» di Latina arriva nella Capitale: il gruppo partecipa al festival «Cantieri del meta-teatro - Premio Cantieri Opera Prima», in corso a Roma fino al 18 dicembre. Questa sera alle 21, sul palco dell'Atelier



Meta-Teatro di via Natale Del Grande 21, la compagnia pontina presenta lo spettacolo ispirato all'ope-

ra dello scrittore Franz Kafka, «Il castello». Metafora della mente umana, il castello rappresenta il per-

corso impossibile della conoscenza e allo stesso tempo il lucido invito ad essere vigili, consapevoli della propria esistenza. In scena il rigore formale che distingue la compagnia stessa, sempre alla ricerca di nuovi linguaggi espressivi, tra arte plastica e dinamica. La firma alla regia è di Francesco Gigliotti.

Ga.M.

TEATRO

Moderno, in scena la famiglia

STASERA alle 20.30 il Teatro Moderno di Latina, in via Sisto V, mette in scena lo spettacolo «I cinque linguaggi dell'amore», riproduzione teatrale dell'omonimo libro dello spicologo americano Gary Chapman, che ha riscosso un grande successo. In scena il «form-attore» Pierluigi Bartolomei, che spiega così la pièce che affronta la tematica della famiglia, e dei rapporti che nascono tra i differenti componenti di essa, mettendo sempre in evidenza l'aspetto costruttivo e positivo di tali relazioni: «La lezione spettacolo consiste in una modalità formativa tenuta dal sottoscritto, che da solo sulla scena per più di due ore tiene in allerta il pubblico passando loro contenuti di grande spessore valoriale senza essere pesante come in una conferenza tradizionale». A fare da scenografia anche tante immagini e spezzoni di film che hanno affrontato la stessa tematica. La rappresentazione, per la prima volta a Latina, è giunta alla 40esima replica su territorio nazionale. Il costo del biglietto è di 10 euro. Il ricavato andrà in beneficenza per una borsa di studio della Pontificia Università della Santa Croce di Roma.

Ga.M.

Terracina incontra la Nicastro

QUESTO pomeriggio a Terracina, a partire dalle 16, la scrittrice Diletta Nicastro incontrerà il pubblico presso la libreria «LibrAria» di via Leopardi. L'autrice della saga Unesco «Il mondo di Mauro&Lisi» ha annunciato tante sorprese per gli appassionati delle sue storie. Oltre a regalare numerosi gadget legati alla città di Terracina, l'incontro sarà anche occasione per scambiarsi gli auguri di Natale. Ma, per scoprire cosa è in serbo per il pubblico presente, bisognerà esserci: «Al momento non rivelo altro. Sarà un piccolo omaggio personale ad una città che fin dai primi giorni ha accolto e amato i miei personaggi», afferma la Nicastro.

IN scadenza il Concorso letterario «Scrivere per Sport» organizzato dal Panathlon Club Latina, con il patrocinio di Panathlon International, Comune di Latina, Provincia di Latina e Regione Lazio, finalizzato alla diffusione dei valori positivi dello sport. Il premio è rivolto ad adulti e studenti, si partecipa con un racconto inedito non più lungo di cinque cartelle da spedire in tre copie anoni-



Il concorso ideato dal Panathlon Club Latina «Scrivere per sport», idee letterarie alla prova

me tramite posta ordinaria ad Andrea Giansanti - Concorso Scrivere per Sport - via S. Marino 19 int. 9, 04100 LT, inderogabilmente entro il 18 dicembre. Le generalità dell'autore (cognome, nome, data e luogo di nascita, indirizzo, telefono, fax, email) dovranno poi essere inserite in una busta sigillata, recante esternamente il titolo del racconto, da includere nel plico contenente il materiale. È inoltre necessario inviare una copia del proprio racconto in formato word tramite email all'indirizzo scriverepersport@gmail.com. In alter-

nativa, è possibile spedire il racconto direttamente tramite email all'indirizzo scriverepersport@gmail.com, in tal caso esso dovrà essere allegato in formato word, senza firma, mentre nel corpo dell'email dovranno essere inserite le generalità dell'autore (cognome, nome, data e luogo di nascita, indirizzo, telefono, fax, email, titolo del racconto). La partecipazione al concorso è gratuita, la cerimonia di premiazione è prevista per il giorno 10 aprile 2011. La notizia dei risultati verrà comunicata via mail ai partecipanti e sul sito www.scriverepersport.it dopo la premiazione ufficiale. La giuria sarà composta da docenti, dirigenti sportivi, tecnici ed ex atleti.

I.V.S.

LG TvColor communication
IL TUO SPOT ON THE ROAD
AGGIORNA IL TUO SPOT IN TEMPO REALE SUL PIANO SCHERMO DI LATINA
CIRCUITO INTERNO CON SCHERMI LCD
Tel.328.9395681
www.lgtyvcolor.it



EASY NEWS PRESS AGENCY è un magazine mensile cartaceo e un giornale online, realizzato da una redazione composta da giornalisti e addetti stampa, professionisti nel campo del marketing, della comunicazione, delle pubbliche relazioni, opinionisti e bloggers. Le immagini e i loghi saranno pubblicati solo se sono allegati.

Direttore Maurizio Zini agency@easy-news.info Direct Line 335.6573037
www.mauriziozini.com ROC n. 3706

giovedì 9 dicembre 2010

10/12: Natale con M&L a Terracina

EASY NEWS PRESS AGENCY

Il Direttore

+39.335.6573037

www.mauriziozini.com

info@mauriziozini.com

Venerdì 10 dicembre Natale con M&L a Terracina

Diletta Nicastro sarà a partire dalle 16 presso la libreria LibrAria per augurare a tutti i M&Lmaniac della zona Buon Natale e con tante, speciali sorprese legate a Terracina

Venerdì 10 dicembre Diletta Nicastro sarà, a partire dalle 16.00, presso la Libreria LibrAria di Terracina (Via Giacomo Leopardi, 1) per augurare a tutti i M&Lmaniac della zona Buon Natale e per offrire ai suoi lettori un regalo speciale legato alla sua saga Unesco 'Il mondo di Mauro & Lisi' (Passepartout Ed.) e a Terracina.

Si tratta di una vera e propria sorpresa che piacerà molto a tutti gli appassionati della saga e non solo: "Al momento non rivelo altro. Sarà un piccolo omaggio personale ad una città che fin dai primi giorni ha accolto e amato i miei personaggi", spiega l'autrice Diletta Nicastro.

Per maggiori info, per un dossier di presentazione de 'Il mondo di Mauro & Lisi' o per la locandina ufficiale dell'evento scrivere a info@ilmondodimauroelisi.it o tel al 331-5662381

Per il book-trailer de 'I segreti di Tallinn': <http://www.youtube.com/watch?v=EhAcpHLQXdY>.

Si prega vivamente di diffondere la notizia.

Grazie per l'attenzione e la collaborazione

Rebecca Altoviti

Responsabile Media e Comunicazione 'Il mondo di Mauro & Lisi'

info@ilmondodimauroelisi.it

www.ilmondodimauroelisi.it

+39 331-5662381



EASY NEWS PRESS AGENCY è un magazine mensile cartaceo e un giornale online, realizzato da una redazione composta da giornalisti e addetti stampa, professionisti nel campo del marketing, della comunicazione, delle pubbliche relazioni, opinionisti e bloggers. Le immagini e i loghi saranno pubblicati solo se sono allegati.
Direttore Maurizio Zini agency@easy-news.info Direct Line 335.6573037
www.mauriziozini.com ROC n. 3706

I libri della saga 'Il mondo di Mauro & Lisi':

Il mistero di Lussemburgo – Il primo incarico. Alcuni ladri hanno rubato la statua di St Michel all'interno dell'omonima chiesa, cuore dei quartieri antichi della città. Mauro Cavaliere è inviato nel Gran Ducato per indagare e Lisi, al suo seguito, cercherà di aiutarlo imbattendosi in personaggi misteriosi e luoghi oscuri. Coinvolta suo malgrado in una serie di situazioni pericolose, rischierà di precipitare in un burrone profondo almeno trenta metri.

Il tesoro di Skara Brae – Il secondo incarico. Mauro è inviato d'urgenza nelle Orcadi in Scozia perché una violenta tempesta ha creato dei danni alle fondamenta di Skara Brae, villaggio neolitico che si trova ormai a due passi dall'Oceano. Assieme a lui vi sono altri due delegati UNESCO, il geologo Matthias Antar e la bio-ecologa Pernilla Olofsen. Tra studi del territorio, mappe ottocentesche, tesori vichinghi, conversazioni all'ombra di monoliti millenari e grotte marine, Mauro e Lisi scopriranno non solo come aiutare Skara Brae, ma anche un prezioso ammonimento che viene dal passato e che insegna quale sia il vero tesoro da ricercare.

I fossili di Messel – Il terzo incarico. Matthias Antar è in allarme perché il collega Jürgen Lohmann è scomparso dopo un sopralluogo a Messel. Augusto Di Belardino, il capo di Mauro, non perde tempo ed invia il giovane Ispettore (e sua sorella) in missione ufficiosa per verificare cosa era accaduto. Ma non è così facile. Nessuno, infatti, sembra ricordarsi di Jürgen. Perché? E perché il suo studio è sottosopra? E' davvero così scottante il suo segreto? E cosa c'entra Grethe, la sorella di Matthias, con tutto questo? Possibile che ci si debba affidare esclusivamente alla frase sibillina pronunciata da Jürgen a Ewald Flieger prima di scomparire? Tra sciarade, persone scomparse, dischetti criptati, ville in campagna, rapimenti violenti e quadri d'altri tempi, Mauro, Lisi e Kieran si trovano davanti ad un terribile bivio: salvare le loro vite o salvaguardare un passato lontano milioni di anni.

I lillà di Padova – Il quarto incarico. 29 giugno 1914. Il duca Rodolfo di Lorena è costretto a lasciare all'improvviso l'Università di Medicina di Padova, dopo che un suo lontano cugino, l'arciduca Francesco Ferdinando, erede al trono dell'Impero Austro-Ungarico, viene assassinato a Sarajevo. Prima di tornare in Austria, tuttavia, nasconde nella sua stanza il diario dell'amata Isabella Longobardo in cui sono raccontati i segreti di una ricerca che indaga eventi risalenti al 1565, anno in cui arrivò a Padova da Costantinopoli la pianta di lillà. Dovettero passare quasi cent'anni prima che a qualcuno tornasse alla mente la sua esistenza e cercasse di entrarne in possesso. Qualcuno anche disposto ad uccidere a sangue freddo pur di afferrarlo prima di altri. A fermarlo arrivano, ancora una volta, Mauro, Lisi e Kieran, pronti a rischiare la propria vita pur di tutelare e difendere i valori del Patrimonio dell'Umanità dell'Unesco.



EASY NEWS PRESS AGENCY è un magazine mensile cartaceo e un giornale online, realizzato da una redazione composta da giornalisti e addetti stampa, professionisti nel campo del marketing, della comunicazione, delle pubbliche relazioni, opinionisti e bloggers. Le immagini e i loghi saranno pubblicati solo se sono allegati.

Direttore Maurizio Zini agency@easy-news.info Direct Line 335.6573037
www.mauriziozini.com ROC n. 3706

I segreti di Tallinn – Il quinto incarico. Igor Plushenko è morto. Suicidio o omicidio? E perché la pistola che lo ha ucciso è la stessa che pochi mesi prima ha freddato l'informatore Evgeni Taskov? C'è davvero un collegamento tra l'Unesco e il traffico d'opere d'arte? E tutto questo è realmente legato all'armatura di Kieran?

A Tallinn, Mauro presto si accorgerà che la sua unica certezza è di non sapere la verità. Da nessun punto di vista.

E capirà che per vincere la partita dovrà puntare molto più di quanto non sia disposto a rischiare. Cosa sceglierà? Il dovere o l'amore?

Pubblicato da EASY NEWS PRESS AGENCY - DIRETTORE MAURIZIO ZINI a 11: