

P
A
G
I
N
E

rivista del GRUPPO DI SERVIZIO
PER LA LETTERATURA GIOVANILE



G
I
O
V
A
N
I



INSERTO:
LEGGERE
AL FEMMINILE

(Anno XXXVI • 151) n. 2 settembre 2012

Rivista trimestrale - Spedizione in Abbonamento Postale D.L. 353/2003
(conv. in L. 27/02/2004 n° 46) art. 1, comma 1, DCB Roma



Schede librerie per ragazzi

donna e all'indizio di un braccialetto si dipana un giallo ben condotto, ma la protagonista è sempre più vessata dagli adulti prevenuti e dai compagni di scuola, che la perseguitano fino a condurla quasi a morte. Solo l'appoggio del preside e soprattutto l'amicizia di un compagno, Alex, le è di conforto e di parziale protezione. Quando però, alla conclusione del "giallo", la scoperta di una grossa somma viene attribuita a Rachele, la situazione si capovolge e la ragazza si trova al centro di molte lodi e di molte attenzioni perché corre voce che porti fortuna. La situazione è altrettanto insopportabile e... Saggiamente l'A., nel condurre il suo personaggio verso una fine tragica, evita di narrare un suicidio e scrive di un'imprudenza, poi condanna il paese alla scomparsa per spopolamento e alluvione.
Genere: romanzo. Età: 12-14 anni.

Domenico Volpi

NICASTRO, Diletta: "DIO SALVI IL GIGANTE", Ilmondodimauroelisi.it, Roma 2011, 587 p., € 22,00.

Avvincente romanzo d'avventura che si svolge in Irlanda del Nord al "Giant's Causeway" ossia il Sentiero dei Giganti, sito UNESCO patrimonio dell'Umanità. Il protagonista Mauro Cavaliere, giovane ispettore romano, insieme alla sorella Elisabetta detta Lisi, accorre in Irlanda dopo una chiamata d'aiuto: il comune amico Kieran Moynihan, il "ragazzo verde" protagonista con loro di tante avventure, è scomparso! Comincia una serie di mirabolanti avvenimenti che coinvolgono i Servizi Segreti inglesi, i ribelli irlandesi, la polizia, un gruppo di terroristi che sta organizzando un attentato. In un crescendo di tensione, in cui s'intrecciano anche appassionanti storie d'amore, si giunge all'imprevedibile finale. L'A., al sesto romanzo della saga, non solo coinvolge i lettori ma raggiunge lo scopo di far conoscere siti UNESCO, come si legge nella presentazione: "apprezziamo l'alto valore dell'iniziativa volta a stimolare l'interesse di un vasto pubblico di giovani che sono i principali garanti della conservazione e valorizzazione del Patrimonio mondiale culturale e naturale", a firma del responsabile Italia UNESCO.

Genere: avventura. Età: da 11 anni e per tutti.

Anna Maria De Maio

INGVALDSEN, Bjorn: "MI VA DA SCHIFO MA POTREBBE ANDARE PEGGIO", Salani editore, Milano 2012, 133 p., € 12,50.

La società scandinava con i problemi adolescenziali si presta ad una trama ironica e brillante, il cui protagonista è un tredicenne brufoloso e con un occhio di vetro. Jimi ci racconta la sua vita mentre trascrive la sua aneddotica e i suoi ricordi che sono al momento sparsi in mille foglietti. Lo stile travolgente dirige il lettore verso incontri, scaramucce, sotterfugi anche a scopo sentimentale che producono risultati spesso opposti a quelli sperati dal giovane. Molto accurati i profili psicologici dei ragazzi e dei genitori, una classica coppia di hippie anni 70.

Genere: racconto. Età: da 11 anni.

C. C.

XIAPING, Yang: "COME DUE FARFALLE IN VOLO SULLA GRANDE MURAGLIA", Idest, Campi Bisenzio 2011, 80 p., € 13,00.

Un libro bilingue, italiano sulle pagine di sinistra, cinese sulle pagine di destra. Jasmine e Dalin si sposano, ma sono molto diversi fra loro. La prima è una cinese nata e cresciuta a Prato, tra laboratori di moda e amicizie italiane, il giovanotto è nato in Cina ed è immigrato in Italia a sedici anni. È quindi la storia di un incontro tra due mentalità e due mondi diversi che si confrontano, anche drammaticamente. Un viaggio a Pechino porta a affiatarsi i due e a riscoprire i valori della cultura del loro paese, fino a esprimersi e a dialogare con una sequenza di poesie di alta qualità. Torneranno in Italia liberi e felici.

Genere: romanzo. Età: 12-14 anni.

D. V.

DETTI, Ermanno: "IL SAPORE DELL'ACQUACOTTA", Coll. Seconda stella a destra, Leonforte (PA) 2012, Eunoedizioni, 175 p., € 10,00.

L'A., noto studioso di letteratura giovanile e autore di libri per ragazzi, propone un testo molto agile nel formato e nel tono. La biografia di Enrico descrive i suoi anni infantili in Maremma dal 1945 fino alla prima indipendenza professionale nelle metropoli: lo spaccato di una zona molto povera ma laboriosa, di una popolazione forte e decisa fa da

contraltare al carattere schivo del protagonista, alla sua ne all'ascolto e all'osservazione frutterà l'amicizia di personaggi caratterizzati. I fratelli, le ircompagni di lavoro e di idotribuiscono a ricreare la circa un trentennio italiano evidenza le trasformazioni politiche. Ogni episodio narrienze quotidiane, di raccolenze con un uso equilibrato zioni e dialoghi in cui sp toscana fa capolino.
Genere: racconto. Età: da

CURIONE, Chiara: "UNA PER LA FELICITÀ", Negrò Nardò (LE), 318 p., € 18,00.

Un gagliardo romanzo che saga familiare tra due gener una formula alquanto d un'atmosfera "paesana", c pregi e difetti, si snodano parallele a capitoli alternati noi una è quella di Vera, m glia con due figli, un suo perché malato di Alzheimer che si rivela infedele e m economiche; si ammirano gia e forza d'animo nell'in "sopportare", nell'inevitabi ne, e di fronte alle crisi de quali è sordastro. Una g difficoltà è un quaderno- sua antenata i capitoli intrecciano alle vicende d brani iniziano nel 1933, anche la situazione socia fino alla dichiarazione d fame, alla disfatta e allo alleati (la vicenda si svolg Descrivono la situazione scente, Lucia, iniziando in alla Dickens: miseria, la padrona senza cuore e ta za, ma anche impegno, ve di imparare e di progredir potrebbe configurare un formazione. C'è di mez delitto con i suoi misterio struttura di questa parte nale, perché ogni capitolo Lucia, ha come premessa cucina (tutte sono facili e chi volesse gustarle). all'abilità acquisita nella Lucia eleva la sua condiz la sua bella voce rivelan che, e aprendo un local prietà. Anche la storia c lieto fine, con la riunificaz