









#amiamoleggereitaliano

C'È POST@ PER NOI... #476



Cari Lettori, bentrovati per l'ultimo appuntamento del mese con la nostra rubrica settimanale. Tranquilli, torniamo esattamente tra 7 giorni e nel frattempo potreste segnarvi qualche titolo tra quelli che vi presenterò oggi.

La furia di Darkness (Darkness, the Angel of Vengeance # 3) di Damir P.V. <u>Fillén</u>

Titolo: La furia di Darkness (Darkness, the Angel of Vengeance #3)

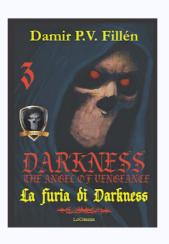
Autore: Damir P.V. Fillén

Editore: LoGisma editore - maggio 2022

Pagine: 304 **Prezzo**: € 15,00

Trama

I Serpenti vogliono sferrare un terribile attacco batteriologico in Europa, provocando una mortale epidemia di grandi proporzioni di cui in seguito far incolpare una Nazione allo scopo di scatenare una nuova Guerra... I nostri eroi giocheranno il tutto per tutto, anche andando contro i propri stessi principi, pur di salvare milioni di persone. E quando la Stirpe del Serpente avvicinerà il geniale inventore Nikola Tesla, "mago dell'elettricità", per indurlo con l'inganno a sviluppare una nuova arma per il controllo delle masse, anche



BENVENUTO



Italians Do it Better - Books Edition è un blog dedicato interamente al panorama letterario italiano con particolare attenzione verso gli autori esordienti ed emergenti.

Fermatevi a leggere le nostre recensioni, segnalazioni, interviste e consigli: state certi che scoprirete tanti romanzi interessanti e autori che meritano davvero.

Vi auguriamo una buona permanenza e, come sempre, buone letture!

I NOSTRI LETTORI



Segui

SEGUICI SU











in questo caso i Rogue Gentlemen impediranno il piano criminale trasferendosi oltre oceano. Infine, Darkness e i suoi entrano in azione contro il traffico di bambini che dall'Europa fornisce piccoli schiavi ai mercati del Vicino e Medio Oriente, il tutto gestito dagli accoliti della Stirpe del Serpente. Il compito pare impossibile ma i nostri eroi non sono disposti a cedere...

La collana ideata e scritta da **Damir Paolo Viktor Fillén**, italiano che vive in Brasile, è oggi già presente su due continenti, prima in lingua italiana e adesso anche in portoghese. Fillén è un interprete e traduttore poliglotta, insegnante di lingue e grande viaggiatore. Appassionato di storia, geografia, archeologia – ma anche maestro di scherma medievale e istruttore di tiro –scrive dall'adolescenza e le sue storie sono caratterizzate da atmosfere gotiche e ricche di azione. I suoi racconti hanno convinto anche la casa editrice brasiliana - Kalytek editora di Brasilia – e l'edizione portoghese fa già di Fillén uno scrittore internazionale.

Le più belle frasi d'amore



Titolo: Le più belle frasi d'amore

Autori vari

Editore: M&L - prima edizione 2 ottobre 2016

Pagine: 304

Prezzo: ebook - € 0,99

Trama

'Le più belle frasi d'amore' raccoglie le poesie e le opere vincitrici dell'omonimo concorso organizzato dal 2012 con cadenza annuale da 'Il mondo di Mauro & Lisi', la saga d'amore e d'avventura di Diletta Nicastro incentrata sul Patrimonio Unesco. Il concorso è suddiviso nelle sezioni Amore Classico e Fan Fiction. La prima ha come fulcro centrale l'amore con la A maiuscola, verso il proprio innamorato, la vita, il creato o Dio. La seconda invita alla

stesura di poesie o frasi d'amore con protagonisti i personaggi principali della saga, avendo la possibilità di utilizzare coppie già formatosi nel corso dei romanzi o di crearne di nuove tra due personaggi esistenti, ma non innamorati. Le opere vincitrici hanno avuto come protagonisti Lisi Cavalieri e Kieran Moynihan (la coppia storica della saga), Mauro Cavalieri e Maarja Tender, Jonathan 'Fitz' Darcy e Penelope Hughes. Dal 2017 è stato assegnato anche il Premio Raffaella Spera, per chi canta un amore forte ed intenso. Dal 2019 è stato inserito il Premio Speciale 'Io Amo lo Sport'. Dal 2021 sono stati inseriti i premi Speciali 'Junior' e Unesco'. Il concorso è riconosciuto da WikiPoesia, l'enciclopedia online della poesia in Italia, tra i 79 concorsi gratuiti italiani più importanti.

Le opere all'interno del libro portano la firma di Jessica Baldassarre, Alessandra Bassolino, Luisa Cagnassi, Alessandro Canfora, Piera Castrianni, Donatella Cerboni, Laxman Chapagain, Tommaso Coatti, Davide Rocco Colacrai, Patrizia Cromi, Antonio D'Auria, Tiziano Dall'Omo, Giulia De Gasperi, Mena Del Deo, Maria Di Bari, Francesca Di Giuseppe, Leonardo Donelli, Alessandra Ferlini, Francesca Ferri, Irma Kurti, Rocco Lanatà, Claudia Liberatore, Gianfranco Maiuri, Andreina Mexea, Rebecca N., Elisa Navarra, Francesca Opri, Denise Prencipe, Giuseppe Rossi, Massimo Rossi, Simona Sisca, Viola Tamburini, Ilaria Vecchietti, Arianna Venturino, Serena Vicidomini, Daniela Zagarola, Eva Zarpellon. Prefazione di Diletta Nicastro.

In mille parole: una raccolta di racconti

Titolo: In mille parole: una raccolta di racconti

Autori vari

Editore: autopubblicato - 24 dicembre 2020

Pagine: 117 **Prezzo**: € 2,99

Trama

IN MILLE PAROLE è un progetto nato nell'ottobre 2019, quando, per gioco e per divertimento, il team del blog letterario Vuoi conoscere un casino?, guidato dalla fondatrice Alex, ha dato il via a un'iniziativa



BLOG ARCHIVE

- **2022** (50)
 - ▶ giugno (2)
 - ► maggio (9)
- ▼ aprile (7)

Recensione: UNO DI MENO di Lorenzo
Reccati

C'è post@ per noi... #476

Buona Pasqua

Recensione: I VESTITI CHE NON METTI
PIU' - LUCA MU

C'è post@ per noi... #475

Recensione: DOVE QUALCOSA MANCA di Francesca Zanette

C'è post@ per noi #474

- ▶ marzo (11)
- ▶ febbraio (11)
- ▶ gennaio (10)
- **2021** (123)
- **2020** (132)
- **2019** (131)
- **2018** (133)
- **2017** (177)
- **2016** (207)
- ≥ 2015 (189)≥ 2014 (147)
- **2013** (153)

LA NOSTRA VALUTAZIONE



per stimolare la scrittura creativa, in collaborazione con Simona de Il Mondo di SimiS e Francesca di Libri, libretti, libracci. Si trattava di un concorso letterario mensile per autori che volevano mettersi alla prova con temi e modalità scelti di volta in volta dai giudici, ovvero Alex, Simona e Francesca.

Una sfida, un gioco creativo che ha portato gli autori partecipanti a cimentarsi con ogni genere di racconto, dai più allegri e spensierati a quelli impegnati, dalle mille parole di limite per ogni racconto alle 100 di un'edizione speciale, un po' pigra, per poi tornare a mille con le tematiche più curiose e nostalgiche.

Un progetto che insomma ha dato il via a una catena di relazioni, collaborazioni e amicizie che hanno permesso ai partecipanti di migliorare nella loro scrittura, di confrontarsi con altri autori, di accettare critiche e complimenti con lo stesso entusiasmo e di provare ancora e ancora a creare, inventare e fantasticare.

Un progetto che è arrivato a novembre 2020 alla sua dodicesima edizione e, con ben 3 racconti vincitori per ogni edizione, si è rivelato il punto di partenza per creare questo libro.

Un'antologia, una raccolta di racconti capace di accompagnare il lettore nell'arco di un intero anno, per tematiche ed emozioni che rispondono al mood del periodo. Caratteri che seguono le stagioni, i ricordi che ogni mese e ogni tema portano con sé.

Un'opera dunque per ridere, divertirsi, ma anche lasciar sfuggire una lacrima, sentire il cuore in pezzi, lo stomaco in subbuglio, per poi concludere la lettura con un sorriso.

Un sorriso che Alex, Simona e Francesca, curatrici della raccolta, hanno pensato di regalare al prossimo, devolvendo l'intero ricavato della vendita all'associazione Fondazione per leggere, in accordo con gli autori dei 36 racconti che compongono l'antologia.

Uno di meno di Lorenzo Beccati

«Armi perniciose...

indegne di essere maneggiate da soldati e persone di honore». (Grida del XVII secolo che vietava l'uso del coltello genovese)

Titolo: Uno di meno
Autore: Lorenzo Beccati



Editore: Oligo Editore

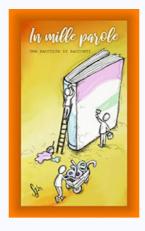
Pagine: 312 **Prezzo**: € 18,00

Trama

Era il più abile dei sicari, addestrato per annientare i nemici del Doge. Dall'ombra di un'altra identità, Grifo è fedele a un giuramento e torna a impugnare i suoi coltelli letali. Cosa si nasconde dietro la morte del Doge? Chi ricatta il Reggente?

Tra Cinquecento e Seicento, nello sfarzo dei palazzi e nell'ombra dei carrugi, in una Genova scossa da congiure e intrighi, Lorenzo Beccati ambienta un affascinante thriller storico capace di far respirare l'aria del passato e di provocare forti emozioni, catapultando il lettore in un mondo fatto di misteri, amori, tradimenti e disonore.

Lorenzo Beccati (Genova, 1955) è scrittore e autore televisivo. Ha collaborato a Drive in, Lupo Solitario, Paperissima e tuttora a Striscia la notizia. Ha all'attivo molti libri, soprattutto romanzi e thriller storici. Per Oligo ha pubblicato *Il pescatore di Lenin* (2021).







Titolo: 101 segreti per acrobati esistenziali

Autrice: Erica Fierro

Editore: TerraNuova Editore

Pagine: 224 **Prezzo**: € 15,00

Erica Fierro ci accompagna alla scoperta della potenzialità di ciascuno di noi di essere un "acrobata esistenziale".

Che non è "solo" chi fa salti carpiati, evoluzioni e atterraggi, ma anche chi ha fiducia che si possano attraversare le varie fasi della vita con audacia. Insomma, chi invece di «tirare la corda», sulla corda ci si arrampica.

È a tutti gli acrobati esistenziali che sono dedicati questi 101 segreti, nati dalle esperienze e dalla ventennale carriera artistica dell'autrice.

Erica Fierro si rivolge ad aspiranti acrobati aerei e ad

acrobati aerei già affermati che amano continuare la ricerca e scoprire nuovi trucchi del mestiere, ma anche a chi nella vita si dedica a tutt'altro e vuole coltivare la creatività nel proprio lavoro e nella propria esistenza.

Erica Fierro è artista poliedrica e le sue attività spaziano tra teatro, danza e circo. Ha lavorato come acrobata al Teatro alla Scala di Milano, al Teatro Verdi di Firenze, al Teatro Studio Scandicci (Fi) e al teatro Franco Parenti (Mi). Oggi si dedica ad attività di formazione e interviene come performer per reality show della BBC e di programmi Rai. La creatività è il movente e la chiave della sua ricerca

Ricette di guerra di Amalia de Sanctis

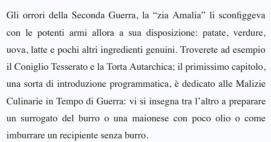
Titolo: Ricette di guerra 1940/1944. Per una cucina semplice semplice. Duecento ricette originali con



illustrazioni d'epoca **Autrice**: Amalia de Sanctis

Editore: Fefè Editore - 19 aprile 2022

Pagine: 112 **Prezzo**: € 12,00



Dall'introduzione di L. Osslan De Sanctis: «Gli orrori della

Seconda Guerra, la zia Amalia li sconfiggeva con le potenti armi allora a sua disposizione: patate, verdure, uova, latte e pochi altri ingredienti genuini, fortunosamente provenienti dalle campagne umbre. Con questa piccola summa gastronomica sana ed economica, la zia Amalia tentò di passare a mia madre gli insegnamenti della sua generazione che, come sempre si dice, "ne aveva vissute" molte di più della generazione successiva. Oggi sembra che un'altra guerra, più subdola e miserevole, sia di nuovo tra noi. Questa raccolta ci tornerà forse utile a contrastarla. Più semplicemente è, comunque, un piccolo omaggio a due donne della mia vita che amo immaginare eternamente indaffarate nelle cucine di "chi tutto può"».

Che cosa ne pensate di queste proposte?



per ACROBATI ESISTENZIALI













♦ TAGS: Amalia de Sanctis, c'è posta per noi, Damir P.V. Fillén, Erica Fierro, Lorenzo Beccati

← Post precedente

Post successivo →

TI POTREBBE ANCHE INTERESSARE





C'È POST@ PER NOI... #478

C'È POST@ PER NOI



C'È POST@ PER NOI #471

1 COMMENTI



BUONA LETTURA

6 maggio 2022 14:53

Grazie ancora tantissimo per la segnalazione!

tispondi



