

DOSSIER

Il mondo di Mauro & Lisi®

AMORE. AVVENTURA. MISTERO. TENSIONE. ADRENALINA.



#MOZZAFIATO

M&L



L'OPERA

Amore. Avventura. Mistero. Tensione. Adrenalina.

Il mondo di Mauro & Lisi è una saga letteraria mystery romance incentrata sul **Patrimonio dell'Umanità dell'Unesco** scritta dalla giornalista romana Diletta Nicastro, che da oltre dieci anni coinvolge lettori di ogni età con storie mozzafiato ambientate nei luoghi più belli della Terra.

Il protagonista è Mauro Cavaliere, carismatico Ispettore Unesco, inviato in missione ogni volta che uno dei 1.154 siti inseriti in Lista è in pericolo.

Al momento la saga è composta da 10 romanzi, 3 raccolte di racconti, una novella natalizia e uno spin-off.

LE INDAGINI DI MAURO CAVALIERI

Il mistero di Lussemburgo - Il primo incarico (prefazione del dott. Mario Vecchione dell'Unesco Italia)

Il tesoro di Skara Brae - Il secondo Incarico (tradotto in braille)

I fossili di Messel - Il terzo incarico (tradotto in braille)

I lillà di Padova - Il quarto incarico (tradotto in braille) (postfazione del Prefetto dell'Orto Botanico di Padova Elsa Cappelletti)

I segreti di Tallinn - Il quinto incarico (Premio Bastet)

Aspettando il Gigante - I prequels (raccolta di racconti)

Dio salvi il Gigante - Il sesto incarico (Booktrailers OnLine Awards - Premio critica del pubblico)

Verso Roma - I prequels (raccolta di racconti)

Il complotto di Roma - Il settimo incarico

Le antiche pietre di Dalriada e altre storie (Primo volume de 'Le nebbie di Meteora - L'ottavo incarico') (raccolta di racconti)

Le memorie perdute di Kori (Secondo volume de 'Le nebbie di Meteora - L'ottavo incarico')

Il libro segreto di Valdur (Terzo volume de 'Le nebbie di Meteora - L'ottavo incarico')

Attacco a Parigi - Il nono incarico

Fuori collana:

Un capodanno da ricordare (novella natalizia, prequel all'intera saga)

Un principe per Agla (spin-off, prefazione di Mauro Berruto, ex ct della nazionale maschile di volley)



PERSONAGGI PRINCIPALI

Mauro Cavalieri: 30 anni, romano. Ispettore Unesco dall'innata leadership. Intraprendente, saggio, acuto, affidabile. Suona il pianoforte, in special modo *Sonata al chiaro di luna* di Beethoven. Nella sua valigia non manca mai una rivista di motori. Ha un grande successo con le donne, ma rimane indifferente a tutte fino a quando non incontra Maarja Tender ne *I segreti di Tallinn – Il quinto incarico*.

Elisabetta detta **Lisi Cavalieri:** 20 anni, sorella di Mauro. Avventurosa, coraggiosa, istintiva, leale. Carina, di piccola statura. Ex giocatrice di pallavolo. Studentessa di Lingue all'Università. Inseparabile amica di Agla Zanin e Rebecca Altoviti. Porta sempre al collo il ciondolo in avorio lasciatole dalla mamma. È astemia.

Kieran Moynihan: 24 anni, irlandese di Letterkenny, Donegal. Vulcanico, temerario, ribelle, misterioso. Fiero delle proprie radici. Tifa per il Celtic. Sta per laurearsi a Dublino assieme all'amico Charlie O'Meara. Ama la vela e, in apparenza, sembra che non vi sia nulla che non sappia fare. E' più agile di un gatto. Indossa sempre qualcosa di verde. Ha i capelli rossi. Tra lui e Lisi nasce una forte storia d'amore.

Maarja Tender, 27 anni. Vive a Tallinn, dove è proprietaria del *Tender Gifts*, negozio in cui vende gioielli ed oggetti in ceramica realizzati da lei. Orgogliosa e fiera, ha un passato misterioso alle spalle. Viene accusata dell'omicidio di Igor Plushenko, massimo esponente Unesco in Estonia, ma Mauro è convinto della sua innocenza.

Jonathan 'Fitz' Darcy, agente dell'MI6. Entra in scena per la prima volta in *Aspettando il Gigante*. Figlio di un lord inglese ha rinunciato al titolo per amore. Sul lavoro è freddo e spietato.



I ROMANZI

IL MISTERO DI LUSSEMBURGO - IL PRIMO INCARICO.

Mauro Cavalieri, appena promosso Ispettore Unesco, riceve il suo primo incarico.

Determinato e pronto a lottare giorno e notte, parte per Lussemburgo, dove è stata rubata una statua di Koenen dalla chiesa medievale di St. Michel. Tanti gli interrogativi in cui si imbatte. Cosa significa *Oh M?* Chi è il quarto uomo? Potrebbe essere quel 'ragazzo verde' da cui una vecchia chiromante ha messo in guardia Lisi? Per sciogliere il mistero Lisi entrerà da sola nella tana del lupo, pronta ad affrontare un violento scontro armato nel vagone di un treno che sfreccia a tutta velocità verso la Germania...

IL TESORO DI SKARA BRAE - IL SECONDO INCARICO.

Mr. Collins non ha dubbi. Solo Mauro Cavalieri può salvare Skara Brae, nelle Isole Orcadi. Ma una volta arrivati in Scozia troppi sono i misteri celati al Ferry Inn. Rapidamente si insinua il dubbio che forse non sia stata affatto una tempesta a danneggiare il villaggio più antico d'Europa. Cosa trama, infatti, Annie? Cosa nasconde Darren? E, soprattutto, cosa sa Sean Ferguson?

Presto, troppo presto, i protagonisti si trovano coinvolti senza quasi rendersene conto in un turbine di eventi mozzafiato tra tombe neolitiche, spiriti vichinghi, navi di mercanti e una mappa del tesoro in cui solo chi conosce a fondo le rune può trovare la via.

Quando tutto sembra perduto però, improvviso arriva un aiuto da chi pensavano non avrebbero mai più rivisto...

I FOSSILI DI MESSEL - IL TERZO INCARICO.

Che fine ha fatto Jürgen Lohmann? Perché non è più tornato da Messel? E perché nessuno si ricorda di lui? Matthias Antar, allarmato per la scomparsa del collega che appena pochi giorni prima aveva rilevato dati preoccupanti in uno dei siti fossiliferi più importanti al mondo, si rivolge a Mauro Cavalieri.

Inviato da Mr. Collins per condurre le indagini, Mauro trova un primo indizio, un enigmatico messaggio che Jürgen ha affidato ad Ewald Flieger prima di sparire: *'Non tutto quello di Elinand è andato perduto'*.

Una frenetica corsa contro il tempo porta i protagonisti sulle tracce di un immenso intrigo internazionale finalizzato al traffico di rifiuti tossici che avrebbe potuto distruggere per sempre Messel Pit.



I LILLÀ DI PADOVA - IL QUARTO INCARICO.

1565. Un mercante di Venezia dona all'Orto Botanico di Padova la pianta del lillà, in arrivo da Costantinopoli.

1914. Paolo Marenzoni, Prefetto dell'Università di Padova, indaga sul misterioso arrivo del lillà all'Orto Botanico più antico del mondo nel lontano 1565. Ad aiutarlo, Rodolfo duca di Lorena e Isabella Longobardo. Lui austriaco, lei italiana. Giovani e innamorati. Poi il 28 giugno l'arciduca Francesco Ferdinando viene assassinato e le loro vite vengono divise. E le loro ricerche dimenticate...

Oggi. Una lettera di Marenzoni viene rubata dalla biblioteca dell'Orto. Chi è stato? Perché lo ha fatto? E perché tutto porta sempre a Galeno?

Per sciogliere l'enigma Mauro Cavaliere e gli altri protagonisti si imbattono nel Progetto Brahms, leggono lettere e diari della Grande Guerra, raggiungono un avamposto asburgico sulle Dolomiti. Ma non basterà. Alla fine Lisi sarà costretta a fare qualcosa che nessuna donna ha mai osato...

I SEGRETI DI TALLINN - IL QUINTO INCARICO.

Igor Plushenko è morto. Suicidio o omicidio? E perché la pistola che lo ha ucciso è la stessa che pochi mesi prima ha freddato l'informatore Evgeni Taskov? C'è davvero un collegamento tra l'Unesco e il traffico d'opere d'arte? Tutto questo è realmente legato all'armatura di Kieran Moynihan? E cosa c'entra Jesse Owens?

A Tallinn, Mauro Cavaliere presto si accorgerà che la sua unica certezza è di non sapere la verità. Da nessun punto di vista.

E capirà che per vincere la partita dovrà puntare molto più di quanto non sia disposto a rischiare.

Cosa sceglierà? Il dovere o l'amore?

ASPETTANDO IL GIGANTE - I PREQUELS.

Dai mosaici di Piazza Armerina all'arguta penna di Jane Austen, dalle calde sabbie del beach volley alle fredde trame dello spionaggio internazionale, dalla travolgente passione per il Celtic FC all'emozione per una voce a lungo attesa, dalle note intense di Beethoven al grido dei gabbiani sulle scogliere...

Amicizia, coraggio, passione e amore.

Sei prequels che anticipano 'Dio salvi il Gigante'.

Sei racconti da vivere, sognare, sfogliare e risfogliare.



DIO SALVI IL GIGANTE - IL SESTO INCARICO.

Kieran Moynihan viene rapito mentre è a caccia di indizi su un possibile attentato terroristico al Selciato del Gigante in Irlanda del Nord.

L'MI6 sospetta proprio dei repubblicani irlandesi.

Ma non è così. Chi è in realtà la mente del piano? E chi la talpa?

Tra gli agenti inglesi e i repubblicani irlandesi la tensione è altissima fin dal principio e in qualsiasi momento potrebbe accendersi la miccia.

Mauro Cavaliere, reintegrato dopo i fatti di Tallinn, viene inviato a mediare tra le parti. Dovrà trovare intese dove invece regna il sospetto. Ma non sarà facile, anche perché ad un certo punto si troverà lui stesso di fronte ad un bivio in cui entrambe le vie portano al tradimento.

Un'avventura mozzafiato che miscela l'adrenalina dello spionaggio internazionale con il mondo ottocentesco di Jane Austen e che svela infine il grande amore tra Lisi e Kieran.

VERSO ROMA - I PREQUELS.

Un valzer nel Derbyshire; guantoni rabbiosi nei bassifondi di New York; le ferite de L'Aquila; on the road per il Nord dell'Irlanda; la vendemmia nel chianti senese; quell'ultima estate a Kloogaranna; speranze sotto la pioggia di Dublino. Sette storie che partono da sette luoghi diversi nel tempo e nello spazio e che all'apparenza nulla hanno in comune, ma destinate a convergere ineluttabilmente Verso Roma...

IL COMLOTTO DI ROMA - IL SETTIMO INCARICO.

Una deposizione nascosta. Un caso dimenticato. Un segreto mai svelato.

E un nome: Vanessa.

Mauro e Lisi Cavaliere scoprono dopo 18 anni di aver ereditato dai genitori molto più di quanto non avessero mai immaginato. Un anello, che chissà a chi era appartenuto. E un incontro, a cui nessuno si era presentato.

Di fronte al loro passato, i due fratelli non esitano. Afferrano il testimone, pronti a portarlo alla sua meta.

Solo che la Vanessa è attenta. E' lucida. Ed è pronta a colpire.

Anche perché non è sola.

Un immenso arazzo di intrighi internazionali, che viaggia tra Usa, Parigi, Londra, Irlanda, Austria, Mali, India, Isole Cook, Città del Vaticano e le strade buie di Roma.

Un caleidoscopico mosaico di location e personaggi, dove nulla è come sembra.

Un'indagine mozzafiato con l'Unesco e l'MI6 a caccia di un oscuro nemico.

Un turbine infinito di emozioni, tra amori mai dimenticati, voti spezzati e addii inaspettati.

Un complotto, che stringe le maglie e toglie il respiro, fino allo straripante e vertiginoso gran finale.



LE NEBBIE DI METEORA - L'OTTAVO INCARICO

LE ANTICHE PIETRE DI DALRIADA E ALTRE STORIE - VOL. 1

Sei storie che introducono la nuova, adrenalinica missione di Mauro Cavaliere.

Sei avventure mozzafiato che viaggiano tra i segreti dell'MI6 e i bersagli della CIA, tra le calde spiagge di Sorrento e la cupa neve della Foresta Nera, tra le promesse di vendetta di una donna senza scrupoli e i ricordi di un viaggio al di là del Mare d'Irlanda.

Londra, Phnom Penh, Italia, Scozia, Bali, Boston, il lago di Wahnbach.

Amori, intrighi, inseguimenti, esplosioni, bugie, inganni.

All'ombra della secolare saggezza delle antiche pietre del Regno di Dalriada.

Perché la resa dei conti finale sta per avere inizio.

LE MEMORIE PERDUTE DI KORI - VOL. 2

Lisi Cavaliere ha perso la memoria. Vive da sette mesi a Paxos, in Grecia, dove è chiamata Kori. Solo un fermaglio di rame la lega al suo passato. E la capacità di avvertire il pericolo. Quell'isola infatti altro non è che una prigione. Da cui non può scappare.

Che cosa è successo? Cosa vuole da lei Stavros? E di cosa ha paura Elettra?

Un appassionante intrigo internazionale. Inseguimenti frenetici, pugni rabbiosi, piani temerari e terroristi senza nome. Un viaggio assolato e mozzafiato tra i caldi profumi della Grecia, le verdi insenature del Maryland e le torride coste di St. Paul's Bay a Malta. Animali intagliati, un'armonica stonata, fuochi d'artificio e un astuccio di velluto bianco.

Quando il sospetto si è ormai insinuato ovunque, quando Heracles sta per morire, quando Fitz e Penny stanno per scoppiare, quando Kieran ha perso tutto, compresa la Fede, quando Mauro riapre una casa, chiusa da più di vent'anni, arriva improvvisa una rivelazione che squarcia le tenebre...

Bisogna proteggere Kori. Bisogna salvare Lisi. Subito. O sarà troppo tardi.

IL LIBRO SEGRETO DI VALDUR - VOL. 3

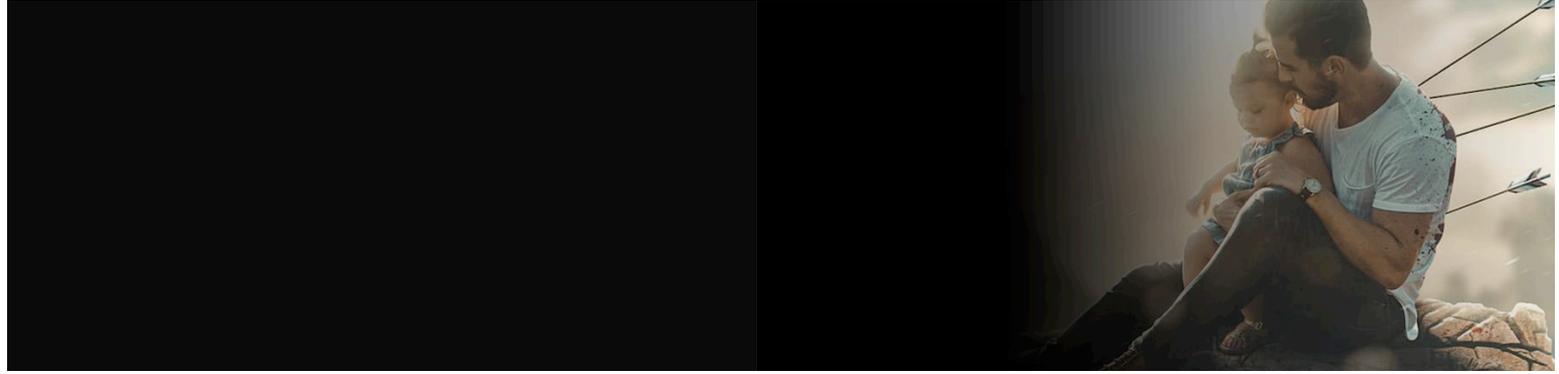
Lisi Cavaliere è tornata. Sette mesi di prigionia a Paxos non hanno indebolito la tempra della ragazza, che, dopo un interrogatorio durato quasi un giorno, recupera dalla memoria due indizi del suo rapimento: 'luna piena' e 'capelli neri lunghi con una ciocca bianca'.

Da qui inizia l'ultimo appassionante capitolo della partita a scacchi tra Mauro Cavaliere la trafficante d'armi Karina Gligorevic, disposta a tutto pur di mettere a tacere per sempre Maarja Tender, sposa segreta di Mauro. Una corsa contro il tempo tra giochi e doppi giochi, un arazzo in continuo aggiornamento, un elicottero nella tempesta e un indimenticabile tango in una delle cornici più belle al mondo.

Vodka alla fragola ghiacciata, biscotti giapponesi, un fermaglio avvelenato ed un quadro in cui è rappresentato un leggendario omicidio.

Venezia, Tallinn, Letterkenny, Malta. Tutte le strade portano infine al convento di Ipapanti a Meteora e ad un travolgente e impressionante gran finale.

Un duello tra le onde, un attentato nel cuore dell'Irlanda, una casa violata dopo vent'anni, un incendio soffocante ed alla fine sarà l'inattesa Grethe Antar a ritrovarsi tra le mani la carta che potrà cambiare il destino di tutti...



ATTACCO A PARIGI - IL NONO INCARICO.

L'Unesco è sotto attacco.

O meglio, Mister Collins è sotto attacco.

Mauro Cavalieri viene chiamato per scoprire cosa si cela dietro a questa guerra sotterranea e a proteggere non solo il suo Direttore Generale ma anche tutto ciò che egli rappresenta.

La missione: penetrare in una villa in Costa Azzurra per recuperare documenti scottanti.

Ma Mauro viene tradito dal suo stesso alleato e, inseguito e braccato, lascia, come ultima speranza, un oggetto all'interno di una scatola misteriosa, prima di andare incontro al suo destino...

A Roma, a Parigi, a Dublino la scomparsa di Mauro alimenta paura e inquietudine crescenti.

Che fine ha fatto? Su cosa stava indagando? E perché ha chiesto a Maarja di avvertire Jacques se non fosse tornato entro due giorni?

Ma le indagini si infrangono costantemente contro un muro di gomma.

Fino a quando una giovane mano non raccoglie un oggetto che desta la sua curiosità...

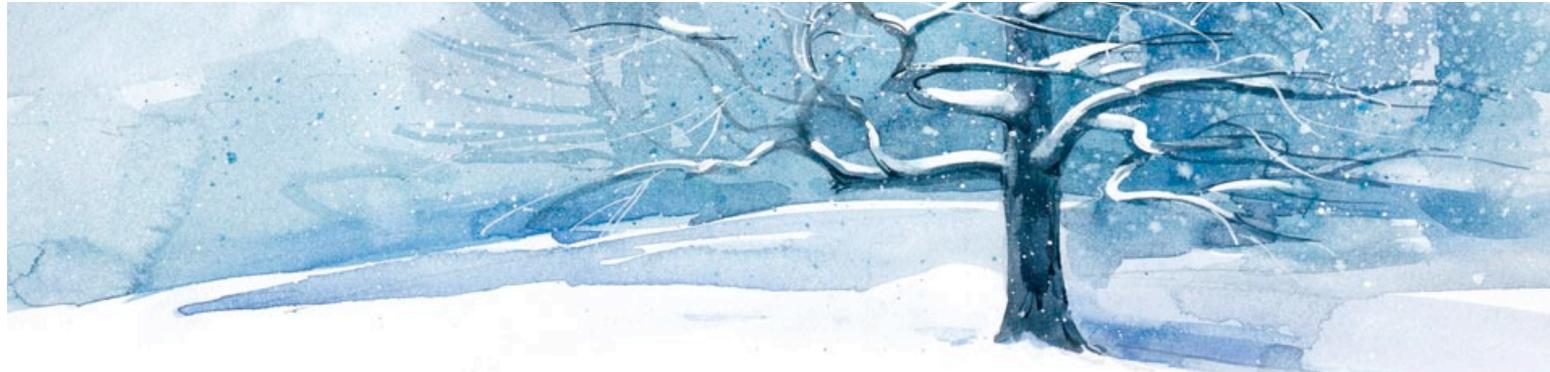
Piani diabolici, media complici, computer manipolati e fattorie del click.

Dolci alla namelaka, guanti da free climber, un camoscio con le corna d'oro e un fermaglio lanciato contro l'oceano.

Liti furiose, tradimenti, irriducibile onore.

E un'intensa, impossibile storia d'amore.

Improvvisa una voce inaspettata dirà dove volgere lo sguardo in questo conflitto, in cui il Bene e il Male si sfideranno fino all'ultima pagina.



**FUORI COLLANA (NOVELLA NATALIZIA)
UN CAPODANNO DA RICORDARE.**

Sei storie.

Sei emozioni.

Sei Capodanni diversi.

Prima che tutto abbia inizio.

Prima che Mauro Cavaliere diventi Ispettore Unesco.

Prima che Lisi e Kieran si incontrino nei cunicoli bui di Lussemburgo.

Prima che l'agente segreto Fitz incroci il suo destino con i Repubblicani irlandesi.

Sguardi, attese, sorrisi, intrighi.

La musica, le speranze, i brindisi, un furto misterioso e la dolcezza di un primo bacio.

Una novella natalizia che accoglie e riscalda.

Una strenna che vola come una danza tra Roma, Irlanda, Inghilterra ed Estonia.

Un regalo ideale da leggere e rileggere, tra le note di un valzer di Strauss, il sapore del kringle al cioccolato e il caldo di un abbraccio inatteso.

SPIN-OFF

UN PRINCIPE PER AGLA.

Aglà Zanin, 23 anni, è il micidiale opposto della Roma Nord Volley, studia Lingue, è bella come il sole ed ha una verve che incanta. La sua vita viene sconvolta dalla tragica scomparsa della sua migliore amica durante un viaggio in Irlanda. Con mille ricordi, il cuore a pezzi e una promessa che non sa se riuscirà a mantenere, si rifugia a Cortina per una festa di Capodanno in cui non c'è proprio nulla da festeggiare.

Stelvio Airoidi, 28 anni, di Lecco, è vicepresidente della Airoidi Industrie Meccaniche. La crisi e losche trame ordite per strappare loro un innovativo brevetto, realizzato proprio da Stelvio, portano la storica azienda di famiglia sull'orlo del baratro. Gli Airoidi si trovano costretti a vender l'amata casa di Cortina il più velocemente possibile e Stelvio parte il 30 dicembre per firmare con l'agenzia immobiliare.

Tre giorni appena, ma i cuori addolorati di Stelvio ed Agla si incontrano, si parlano, si riconoscono. E nulla sarà più come prima.

Un viaggio nell'Italia di oggi (al ritmo delle hits degli anni '80), in cui la crisi non guarda in faccia nessuno, in cui gli amici si trasformano in conoscenti imbarazzati o in nemici giurati e in cui ci si ritrova privi del proprio passato e del proprio futuro.

Un'appassionante, infinita partita in un campionato sempre più difficile, tra giocatrici da domare, un capitano granitico e un allenatore dal passato oscuro, in cui la pallavolo e la sfida per la promozione in B1 diventano una metafora della vita, perché si può imparare più dalle sconfitte che dalle vittorie e perché, qualunque cosa accada, "nessuno può toglierti quello che hai ballato"...



L'AUTRICE

Diletta Nicastro, nata a Roma il 3 novembre 1975, è laureata con lode in *Storia della Comunicazione di massa* all'Università La Sapienza di Roma con la tesi *Gianluca Vialli, un eroe moderno veicolato dai mass media*.

È giornalista dal 2003 ed ha collaborato con *La Gazzetta dello Sport*, la rivista specializzata *Pallavolo - Supervolley*, le agenzie di stampa *ASG Media* e *Inedita* e con la Federazione Italiana Pallavolo nell'ufficio stampa di eventi internazionali (Gran Prix, Men's Champions' League, Europei Cadette in Estonia, ecc.) per comunicati e traduzioni scritte e in simultanea in inglese.

Appassionata di sport olimpici e di cinema. La nazionale maschile di Volley e James Stewart sono i suoi miti. Ama leggere, cucinare e viaggiare. Jane Austen, Lucy Maud Montgomery, Wilkie Collins, Iain Pears e Chieko Hara sono i suoi autori preferiti.

Sogna di trasferirsi nell'isola di Skye in Scozia assieme alla famiglia ed ha un'autentica passione per i guanti.

È custode nazionale della parola **MOZZAFIATO** presso la Società Dante Alighieri di Firenze e dal 2021 è Presidentessa onoraria di Wikipoesia grazie al successo del concorso *Le più belle frasi d'amore* (prosa e poesia), fan fiction ufficiale della saga.

Ha incontrato centinaia di migliaia di ragazzi in giro per l'Italia ed è stata docente di scrittura creativa (corso *Come far vedere le immagini solo con le parole - Tecniche cinematografiche nella scrittura*).

Parla con i M&L-maniacs, come vengono chiamati dai media i suoi lettori, su Facebook, Twitter, Instagram, YouTube, Telegram e il suo sito ufficiale.

PREMI

2000: *Gianluca Vialli, un eroe moderno veicolato dai mass media* vince il "Premio di Laurea Stefano Benetton" come miglior tesi sportiva dell'anno.

2010: *I segreti di Tallinn - Il quinto incarico* vince il "Premio Bastet 2010", conferito dall'Accademia dei Gatti Magici in collaborazione con il Comune di Fiesole per la diffusione della cultura del gatto nella letteratura.

2012: *Dio salvi il Gigante - Il sesto incarico* vince il "Booktrailer Online Award - Premio della Critica del Pubblico 2012".

2013: *La vendetta di Sam Campbell*, racconto inserito nella raccolta *Verso Roma*, è tra i finalisti del "Concorso nazionale Citta di Mesagne 2013".



I RICONOSCIMENTI DELL'UNESCO

L'Unesco ha sempre apprezzato le tematiche e i valori rappresentati dalla saga e non ha fatto mai mancare il proprio appoggio e il proprio riconoscimento.

LA PREFAZIONE A 'IL MISTERO DI LUSSEMBURGO'.

Nell'aprile 2007 il Dott. Mario Vecchione, responsabile del Patrimonio dell'Umanità dell'Unesco in Italia, scrive la prefazione a *Il mistero di Lussemburgo*.

PATROCINI.

L'Unesco patrocina l'evento di lancio dei romanzi *Il mistero di Lussemburgo* e *Il tesoro di Skara Brae* il 23 aprile 2007. Patrocina inoltre l'evento di lancio di *Dio salvi il Gigante* il 15 ottobre 2011.

CONFERENZA DEI SITI UNESCO ITALIANI ORGANIZZATA DAL MIBAC.

Il 25 e il 26 novembre 2010 Diletta Nicastro è ospite della Conferenza Nazionale dei Siti Unesco Italiani, organizzata dal Ministero dei Beni Culturali a Palazzo Poli, a Roma. Durante il meeting viene messa in luce l'importanza della saga per la diffusione e la valorizzazione del Patrimonio dell'Umanità.

CONFERENZA DEL PIANO DI GESTIONE DELL'ORTO BOTANICO DI PADOVA.

Nell'aprile 2011 Diletta Nicastro è ospite alla conferenza del Piano di gestione dell'Orto botanico di Padova per il *marketing territoriale*. Durante i lavori si sottolinea l'importanza de *I lillà di Padova* come veicolo di promozione e di valorizzazione dell'Orto botanico più antico del mondo.

L'UNESCO INTERVIENE ALLA CONFERENZA DI 'M&L A ROMA'.

Nell'aprile 2011 Danielle Mazzonis (ex Sottosegretario al Ministero dei Beni Culturali e membro della Commissione Nazionale Italiana Unesco) interviene alla conferenza stampa che lancia il progetto 'M&L a Roma' per evidenziare l'importanza che la saga ricopre per la diffusione dei valori Unesco.



DOPPIA COLLABORAZIONE CON L'UFFICIO UNESCO DI MANTOVA.

Nella primavera 2010 e nella primavera 2012 l'Ufficio Unesco di Mantova e Sabbioneta avvia una serie di concorsi letterari e fotografici in collaborazione con Diletta Nicastro e 'Il mondo di Mauro & Lisi' per promuovere la conoscenza e l'importanza del patrimonio dell'Umanità.

INVITO ALL'UNESCO EXPO - SESSIONE COMUNICARE I SITI UNESCO.

Il 23 settembre 2012 Diletta Nicastro è invitata ad Assisi come *panelist* alla Sessione 'Comunicare i Siti Unesco' all'interno del Salone del Turismo delle Città e dei Siti Unesco per raccontare il modo innovativo e coinvolgente con cui M&L spingono i lettori a conoscere ed amare il Patrimonio dell'Umanità.

INVITO A 'L'AQUILA RINASCE DALLA SUA PERDONANZA'

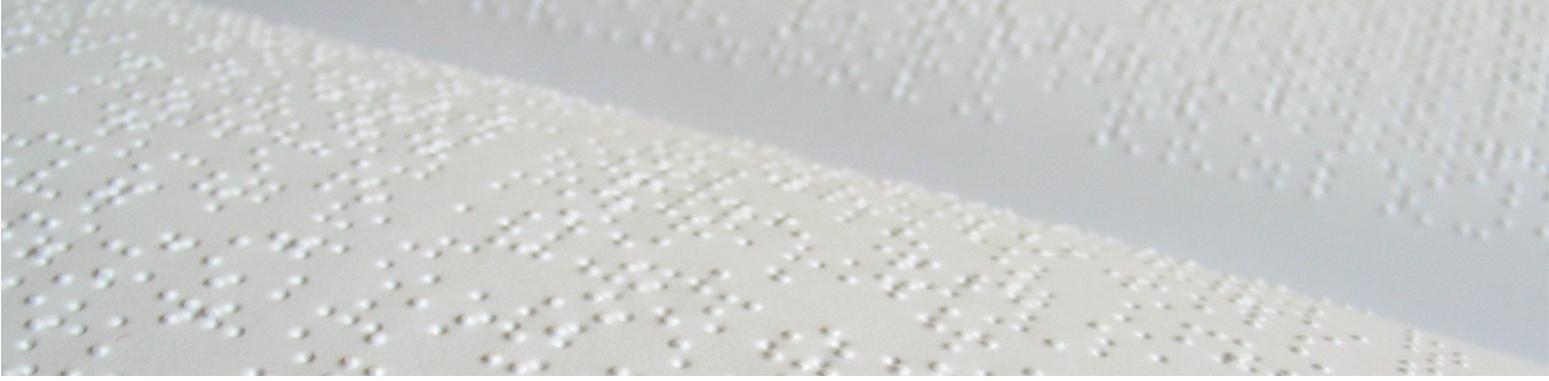
Il 04 luglio 2014 Diletta Nicastro è invitata a L'Aquila a partecipare alla conferenza 'L'Aquila rinasce dalla sua Perdonanza - Verso l'inserimento nell'elenco dei Patrimoni immateriali dell'Umanità' per leggere alcuni brani del suo scritto 'Mauro a L'Aquila, tre anni dopo'.

PATRIMONIO MONDIALE NELLA #SCUOLA

Nell'inverno-primavera 2017 Diletta Nicastro è stata invitata a parlare ad una serie di incontri formativi 'Patrimonio Mondiale nella #scuola' (a Napoli, Firenze, Ferrara, Palermo, Torino), organizzati dall'Associazione Beni Italiani Patrimonio Mondiale Unesco con il contributo del MiBACT per ricordare quanto la letteratura sia complementare alla preservazione e alla valorizzazione del Patrimonio Mondiale.

#MAKEHERITAGEFUN

M&L è partner ufficiale in Italia di #MakeHeritageFun, evento globale organizzato dall'Associazione indiana GoUnesco con il consenso dell'Unesco. Si tratta di una serie di eventi spontanei disseminati in tutto il mondo più o meno simultaneamente (nel rispetto dei fusi orari, ovviamente) condivisi sui social media (principalmente Twitter, Instagram e Facebook) per far crescere l'attenzione sul Patrimonio dell'Umanità dell'Unesco, sull'importanza di preservarlo per le generazioni future e sulla responsabilità personale.



ALTRE COLLABORAZIONI ECCELLENTI

LEGAMBIENTE DI PIAZZA ARMERINA.

Nell'agosto 2010 Diletta Nicastro è ospite di PiazzAmbiente, organizzato da Legambiente a Piazza Armerina (En). Per l'occasione viene lanciato il concorso letterario 'M&L a Piazza Armerina'.

ROMA CAPITALE.

Nel 2011 è avviato il progetto 'M&L a Roma', patrocinato da Roma Capitale, che coinvolge più di 500 giovani delle scuole romane attraverso concorsi letterari e fotografici.

OLIMPIADI DELLA CULTURA E DEL TALENTO.

Il 12 marzo 2012 Diletta Nicastro è ospite delle finali nazionali della III edizione delle Olimpiadi della Cultura e del Talento, organizzate a Tolfa (Roma) con il patrocinio del Ministero della Gioventù, del MIUR e di numerose istituzioni regionali.

BRAILLE.

Il 14 aprile 2012 Diletta Nicastro è ospite della manifestazione 'Autori al buio' a Teramo durante la quale vengono presentate le trascrizioni in Braille e in Large Print di tre romanzi della saga (*Il tesoro di Skara Brae*, *I fossili di Messel* e *I lillà di Padova*), realizzate dal Centro di Trascrizione Braille di Teramo per conto dell'Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti. Le copie sono conservate nella Biblioteca di Teramo.

M&L E JANE AUSTEN.

Il 25 settembre 2010 Diletta Nicastro presenzia a Riccione all'evento 'M&L incontrano Jane Austen', nel quale viene presentato il personaggio dell'agente segreto Jonathan Darcy, sempre in sella alla sua Ducati Streetfighter, ispirato a Fitzwilliam Darcy di *Orgoglio e Pregiudizio*. L'evento è inserito all'interno del 'I Meeting Jane Austen - Letteratura sulla spiaggia'.

Il 17 febbraio 2013 la scrittrice è tra i relatori della conferenza 'Un thè con Jane' organizzata dall'Archivio di Stato di Pistoia in occasione del bicentenario di *Orgoglio e Pregiudizio*.



SAN DIEGO.

Nel dicembre 2015 *Il mistero di Lussemburgo – Il primo incarico* è stato adottato come libro di testo italiano in una scuola di San Diego, Texas, USA.

MADRINA DI ITALIA - SCOZIA.

Nell'ambito del Barga Scottish week-end nel settembre 2016, Diletta Nicastro è stata madrina della partita di calcio tra la nazionale italiana scrittori e la nazionale scozzese scrittori.

#IOLEGGOPERCHE'.

Dal 2016 al 2019 Diletta Nicastro è stata Messaggera di #IoLeggoPerché, iniziativa della AIE (Associazione Italiana Editori), per promuovere la lettura tra i più giovani e raccogliere il più alto numero possibile di libri per le biblioteche scolastiche o per le aziende. Dal 2020 è responsabile scolastico di #IoLeggoPerché per l'Istituto Sacro Cuore di Gesù a Roma.

VOLLEYSUOLA.

Nel 2017 Diletta Nicastro è stata la madrina della premiazione dei concorsi Volley Scuola 2.0, suddivisi in quattro categorie (composizione letteraria, fotografia, disegno-fumetto e ambiente) e aperti alle scuole superiori del Lazio.

#UNESCOMOVIE.

Dal gennaio 2018 Diletta Nicastro cura la rubrica giornalistica #UnescoMovie su 'Emozioni al cinema' che mostra come il Patrimonio dell'Umanità dell'Unesco è cantato dal cinema o dalla televisione.

BEST WEBSITE.

Nel 2019 e nel 2020 il sito d'indagine statunitense *The Good Estate* nella sua valutazione di tutti i siti del mondo ha nominato il sito della Ilmondodimauroelisi.it Best Blog 2019 e Best Website 2020, per fruibilità, sicurezza, contenuto e professionalità.



M&L E I GIOCHI

M&L E IL GEOCACHING.

Attacco a Parigi è la prima opera letteraria italiana ad essere legata a doppio filo con il gioco social Geocaching (in tutto le opere al mondo sono solo 6, compreso il nono capitolo della saga di M&L). Diletta Nicastro è anche il capitano del Team M&L, squadra che gioca regolarmente in Italia e all'estero.

Nel 2020 si è dato vita al concorso 'Vuoi che una tua cache sia inserita nel prossimo libro di M&L?'. A vincere è stata la multicache 'Santa Caterina di Siena' di Turbina30, che compare nell'epilogo di *Attacco a Parigi*.

IL TRACKABLE DI 'ATTACCO A PARIGI'.

Nel luglio 2021 il giocatore Cruccone ha attivato un trackable legato alla sua copia di *Attacco a Parigi*, facendolo partire dalla *Red Phone Box* di Barga (uno dei luoghi più significativi del romanzo). Il viaggio del trackable parte virtualmente da questa cittadina in Toscana, e vuole proseguire per i luoghi citati nel romanzo. E' al momento in direzione verso Parigi.

M&L DIVENTA GIOCO DI RUOLO.

Nell'inverno 2018 l'ambientazione della saga è diventata Gioco di Ruolo grazie alla Giano Academy di Roma. Il sistema adottato è il Gumshoe, regolamento creato da Robin D. Laws.

TRIVIAL PURSUIT.

Nel 2017 la saga di Mauro & Lisi è sbarcata su Trivial Pursuit, il gioco da tavolo della Hasbro e della Horn Abbot che ha venduto milioni di esemplari di tutto il mondo. Nella scheda 7, domanda di arte e letteratura, dell'edizione Trivial Pursuit Family, si legge: "Come si chiamano i due protagonisti dei libri di Diletta Nicastro, che indagano nei luoghi Patrimonio dell'Umanità?".



#MOZZAFIATO

‘Il mondo di Mauro & Lisi’ ha risposto all’appello lanciato dalla **Società Dante Alighieri** di Firenze che “interpreta il sentimento di affezione verso la propria lingua, testimoniato dalle varie iniziative per arginare l’impoverimento del lessico nell’italiano di oggi” e promuove “una campagna di adozione di parole dell’italiano allo scopo di sensibilizzare il pubblico ad un uso corretto e consapevole e promuovere la varietà dell’espressione nel mondo della comunicazione globale”.

La saga ha quindi adottato il lemma **MOZZAFIATO**, che rappresenta perfettamente l’anima delle sue avventure, diventandone dal 5 dicembre 2011 il **custode nazionale**.

Da allora ‘Il mondo di Mauro & Lisi’ ha veicolato la parola tramite Twitter, FaceBook e ogni altro media.

L’autrice Diletta Nicastro si è impegnata ad utilizzarla almeno una volta in ogni racconto e quattro volte in un ogni romanzo.



RASSEGNA STAMPA

“L’entusiasmo è generale”
(AdnKronos)

“Il mondo di M&L ha alla base una precisa documentazione sui luoghi Unesco descritti per poi raccontare tradizioni, leggende e costumi locali”
(Ansa)

*“La Nicastro dimostra perché è custode nazionale della parola
MOZZAFIATO”*
(Associazione Italiana del Libro)

*“La saga cattura ed affascina con avventure che miscelano arte, storia,
enigmi ed un pizzico di calcio”*
(La Repubblica)

“Attesissimo”
(Il Tempo)

“Appassionante”
(Virgilio Notizie)

*“Storie coinvolgenti, trascinanti e appassionanti, ricche di azione,
misteri, pathos ed amore”*
(CNI Unesco)

“Stile moderno e mozzafiato”
(MiBACT)



COS'È IL PATRIMONIO DELL'UMANITÀ

Il Patrimonio dell'Umanità (World Heritage) fu istituito dall'Organizzazione delle Nazioni Unite per l'Educazione, la Scienza e la Cultura (UNESCO) il 16 novembre 1972.

I Paesi Membri si sono incontrati per studiare un modo per difendere e proteggere i siti archeologici, storici e naturali a livello internazionale, *“constatando che il patrimonio culturale e quello naturale sono sempre più minacciati dalla distruzione provocata, non solo da cause tradizionali di degradazione, ma anche dall'evoluzione della vita sociale ed economica che aggravano la situazione con fenomeni di alterazione o di distruzione ancora più pericolosi” e “considerando che il degrado o la sparizione di un bene del patrimonio culturale e naturale costituisce un impoverimento nefasto del patrimonio di tutti i popoli del mondo”.*

La protezione dei siti inseriti in Lista è sia di carattere economico, in coordinamento con le realtà locali, che di carattere **divulgativo** per sensibilizzare tutti i popoli della Terra sull'importanza di proteggere e preservare i luoghi del nostro passato come tesori da tramandare al nostro futuro.

Attualmente i siti inseriti nella Lista sono 981 (l'Italia con 49 è il Paese più rappresentato in assoluto).

GLI ARTICOLI 27 E 28 DELLA CONVENZIONE DEL WORLD HERITAGE.

Il progetto 'Il mondo di Mauro & Lisi' si allaccia agli articoli 27 e 28 della Convenzione del World Heritage, che ha costantemente come punto di riferimento.

Articolo 27. Gli Stati parti della presente Convenzione faranno ogni sforzo, con tutti i mezzi appropriati e in particolare mediante programmi di educazione ed **informazione**, per rafforzare il rispetto e il legame dei propri popoli verso il patrimonio culturale e naturale, definito negli articoli 1 e 2 della Convenzione. Essi si impegnano ad informare ampiamente il pubblico dei pericoli che minacciano tale patrimonio, nonché delle attività intraprese in applicazione della presente Convenzione.

Articolo 28. Gli Stati parti della presente Convenzione che fruiscono dell'assistenza internazionale in applicazione della presente Convenzione, adottano le misure necessarie per **far conoscere** l'importanza dei beni che sono stati oggetto di tale assistenza e il ruolo esercitato da quest'ultima.



CONTATTI

CONTATTO DI RIFERIMENTO:

Dott. Luca Laganà
Tel: +39 347 9344520
e-mail: info@ilmondodimauroelisi.it
direttore.mauroelisi@gmail.com

M&L SUL WEB:

www.ilmondodimauroelisi.it

 www.facebook.com/ilmondodimauroelisi

 [@IlmondodiMeL](https://twitter.com/IlmondodiMeL)

 [Il mondo di Mauro & Lisi](https://www.youtube.com/channel/UC...)

 [il_mondo_di_mauro_e_lisi](https://www.instagram.com/il_mondo_di_mauro_e_lisi)

 [Diletta Nicastro - M&L libri #mozzafiato](https://www.telegram.com/#/search?p=Diletta+Nicastro)

 [Il_mondo_di_Mauro_e_Lisi](https://www.pinterest.com/Il_mondo_di_Mauro_e_Lisi)



#mozzafiato

M&L

www.ilmondodimauroelsi.it



LA SAGA



IL MISTERO DI LUSSEMBURGO
IL PRIMO INCARICO
116 pagg., 12,00 €
ISBN 978-88-908443-8-6

Sito Unesco:
i quartieri medievali
di Lussemburgo



IL TESORO DI SKARA BRAE
IL SECONDO INCARICO
136 pagg., 12,00 €
ISBN 978-88-908443-9-3

Sito Unesco:
il cuore neolitico delle
Isole Orcadi in Scozia



I FOSSILI DI MESSEL
IL TERZO INCARICO
184 pagg., 13,00 €
ISBN 978-88-908443-6-2

Sito Unesco:
sito fossilifero di
Messel in Germania



I LILLA' DI PADOVA
IL QUARTO INCARICO
226 pagg., 14,00 €
ISBN 978-88-908443-4-8

Sito Unesco:
l'Orto Botanico
di Padova



I SEGRETI DI TALLINN
IL QUINTO INCARICO
306 pagg., 15,00 €
ISBN 978-88-908443-2-4

Sito Unesco:
il centro storico di
Tallinn in Estonia



ASPETTANDO IL GIGANTE
I PREQUELS
134 pagg., 12,00 €
ISBN 978-88-908443-5-5

Sito Unesco:
Villa del Casale a
Piazza Armerina



DIO SALVI IL GIGANTE
IL SESTO INCARICO
482 pagg., 22,00 €
ISBN 978-88-908443-3-1

Sito Unesco:
il Selciato del Gigante
in Irlanda del Nord



VERSO ROMA
I PREQUELS
248 pagg., 15,00 €
ISBN 978-88-908443-1-7

Sito Unesco:
la Perdonanza
Celestiniana de L'Aquila



IL COMLOTTO DI ROMA
IL SETTIMO INCARICO
738 pagg., 23,00 €
ISBN 978-88-908443-0-0

Sito Unesco:
il centro storico
di Roma



LE NEBBIE DI METEORA
L'OTTAVO INCARICO
VOL. 1: LE ANTICHE PIETRE
DI DALRIADA E ALTRE STORIE

376 pagg., 15,00 €
ISBN 978-88-940300-0-6

Sito Unesco:
il Monte Etna



LE NEBBIE DI METEORA
L'OTTAVO INCARICO
VOL. 2: LE MEMORIE
PERDUTE DI KORI

460 pagg., 15,00 €
ISBN 978-88-940300-2-0

Sito Unesco:
Meteora in Grecia



LE NEBBIE DI METEORA
L'OTTAVO INCARICO
VOL. 3: IL LIBRO SEGRETO
DI VALDUR

604 pagg., 16,00 €
ISBN 978-88-940300-3-7

Siti Unesco: Meteora in
Grecia, Venezia e la sua
Laguna, il Tango



UN CAPODANNO DA RICORDARE
112 pagg., 10,00 €
ISBN 978-88-908443-7-9

Novella natalizia



UN PRINCIPE PER AGLA
611 pagg., 17,00 €
ISBN 978-88-940300-4-4

Spin-off



ATTACCO A PARIGI
IL NONO INCARICO
944 pagg., 22,00 €
ISBN 978-88-940300-5-1

Siti Unesco: Parigi,
banchine della Senna e
UNESCO Headquarters
in Francia